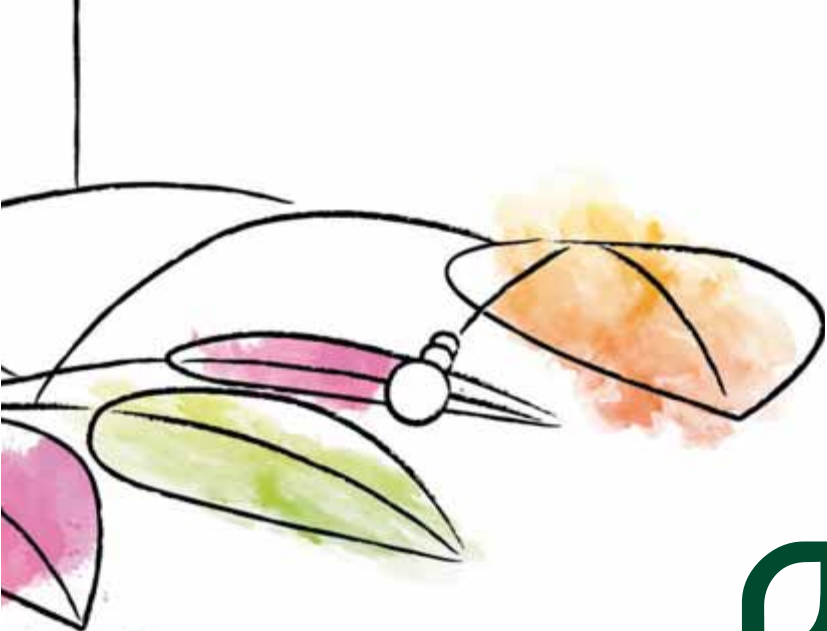




LudoVico®

grow. up

Spazi
naturali



Arredamenti per l'infanzia **HABA®**

grow. upp – Uno spazio per crescere

Uno spazio arredato con i mobili grow.upp rappresenta l'integrazione ideale alle esperienze quotidiane nella natura. Gli elementi per lo spazio sono creati ispirandosi ai paesaggi naturali del territorio. La definizione tecnica di questo approccio è "landscaping".

Lo spazio viene così caratterizzato da angoli e strutture che sembrano crescere spontaneamente per aprire nuove opportunità e percorsi. L'arredamento vivace degli interni offre molti stimoli per la scoperta. I bambini possono imparare tutti i giorni qualcosa di nuovo. Grow.upp rappresenta una sintesi particolare tra mobili portaoggetti e armadi con i quali è possibile giocare, ma dove i bambini possono sentirsi al sicuro e, al contempo, stimolati al gioco e all'esperienza.

Per quanto riguarda le colorazioni, abbiamo puntato sui contrasti, mettendo armonia ed estetica al primo posto. In questo modo abbiamo creato una zona relax in un mondo spesso troppo ricco di stimoli esterni.

Grow.upp, un'oasi: vivere lo spazio può diventare molto divertente.



Il concetto pedagogico



Un'idea di spazio a tutto tondo per stimolare lo sviluppo dei bambini da 0 a 6 anni

Silke Schönrade

Laureata in scienze motorie (Università di Colonia)
Consulente specializzata in architettura d'interni e concetti spaziali nelle scuole dell'infanzia
Docente e autrice di testi specializzati nelle seguenti tematiche:

- Arredamento d'interno nei nidi e nelle scuole dell'infanzia
- Psicomotricità
- Diagnostica motoria
- Sviluppo linguistico-cognitivo



La prima infanzia è una fase decisiva per lo sviluppo umano. Fino ai sei anni d'età, lo sviluppo di ogni aspetto della personalità dei bambini è un processo rapido e radicale che negli anni successivi non conoscerà più questi ritmi. Percezione, motricità ed emozioni, competenze sociali e sviluppo linguistico sono, insieme alla costruzione e al consolidamento dei rapporti sociali, gli elementi fondamentali per lo sviluppo infantile. Queste abilità, tuttavia, non si creano e non crescono da sole. Fin dal primo giorno di vita, i bambini vogliono conoscere il mondo attivamente, con curiosità e coraggio, indagando a fondo per farlo proprio a modo loro.

Nella gestione dei servizi all'infanzia, gli educatori attraversano quotidianamente sfide impegnative. I bambini, infatti, trascorrono molte ore di veglia della fase più importante del loro sviluppo all'interno di un servizio educativo.

Cosa offre grow.upp:

I mobili sono stati concepiti per **soddisfare numerose necessità dei bambini, occuparsi della formazione sotto tutti gli aspetti, semplificare la vita quotidiana e sostenere il lavoro pedagogico degli educatori.**

La nuova struttura degli spazi mette alla prova i bambini tutti i giorni e li stimola a cercare soluzioni creative: fa collaborare ragionamento, azione ed esperienza tattile, **favorendo i processi di sviluppo e apprendimento dei bambini e stimolando la progettazione delle attività.** In ogni angolo della stanza, il bambino viene sollecitato dal mondo di esperienze offerto dai mobili, che lo stimola a prendere decisioni nuove o già sperimentate.

Questo concetto **alimenta la curiosità del bambino** nell'esplorazione dello spazio circostante o nell'indugiare in rifugi rassicuranti. I bambini possono essere creativi nella conquista dei propri spazi, da soli o in piccoli gruppi. Pedane, mobili trapezoidali, rifugi accoglienti e mobili angolari aprono ai bambini le porte di un vero e proprio **"paradiso del movimento"**, dove possono provare **esperienze sensoriali, motorie e vestibolari.**

Il lavoro degli **educatori** si arricchisce di nuovi stimoli: i vari ambiti formativi, infatti, gli spazi in cui giocare e ritirarsi, possono essere utilizzati dai bambini contemporaneamente. Possono ritirarsi, partecipare alle attività o anche solo osservarle per poi addormentarsi in un rifugio accogliente. Un **ambiente stimolante e variegato**, dove è possibile accumu-

lare esperienze tridimensionali, propone al bambino un mondo di conoscenze.

Colori

Per quanto riguarda il linguaggio delle forme e la scelta dei colori, grow.upp trae **ispirazione dalla natura.** Colori tenui e discreti, che si avvicinano alla natura, non aggrediscono la vista e offrono **stimoli visivi positivi.** Tonalità scelte con cura, sia per i mobili che per l'intero spazio, che offrono ai bambini gli stimoli necessari per il loro sviluppo.

I colori suscitano reazioni emotive. Agiscono sugli stati d'animo e contribuiscono al benessere. I colori vengono percepiti non solo con gli occhi, ma con il corpo intero. Hanno effetti positivi sulla respirazione, sul battito cardiaco, sugli ormoni, sul sistema nervoso e sul cervello.

Grow.upp tiene presente anche le diverse percezioni dei colori nei vari stadi dello sviluppo:

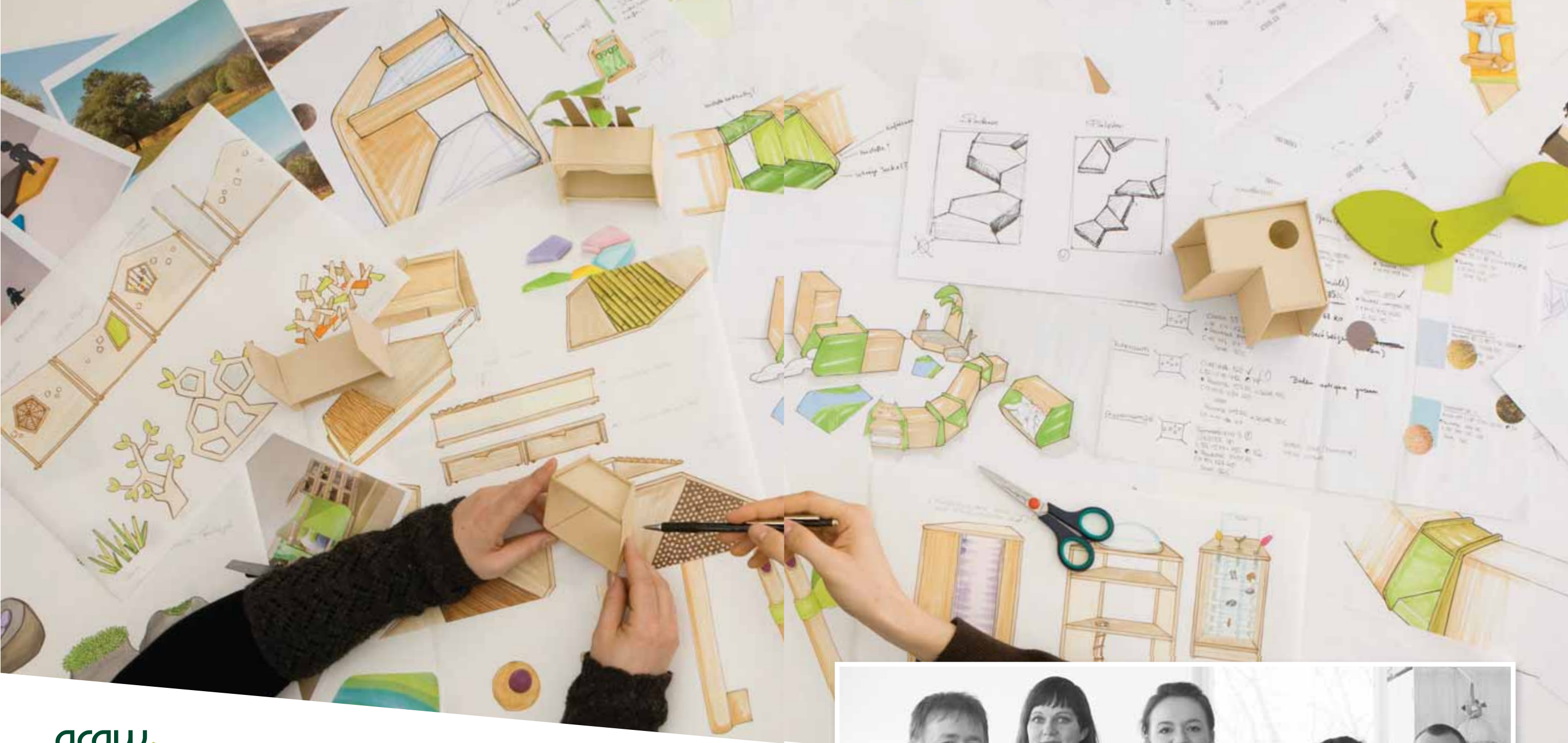
Per i **neonati** vengono sfruttati colori in armonia tra loro che presentano **pochi contrasti.** I singoli impulsi cromatici visivi vengono ottenuti con i materiali di gioco, i tappeti e i tessuti.

I mobili per i **bambini in età prescolare** si caratterizzano per l'armonia dei colori. **Contrasti mirati** sottolineano la chiarezza, l'ordine e la struttura dell'arredamento. Il nuovo concetto di spazio a tutto tondo



grow.upp **soddisfa la necessità**, tipica della fascia d'età 0-6 anni, di poter disporre di **mobili flessibili.** Consente agli educatori un **utilizzo semplice e senza sprechi di tempo**, anche nel caso di modifiche improvvisate all'ambiente durante le varie situazioni di gioco dei bambini, e soddisfa i loro bisogni **motori e sensoriali.** Questo concetto di spazio permette di trovare soluzioni personalizzate per gruppi di età mista in maniera rapida e semplice e, inoltre, va incontro alle esigenze delle fasce d'età 0-3 anni e 3-6 anni.





grow.
upp
Spazi
naturali

IL DESIGN

Strutture che sembrano sbucare dal nulla

Il concept di grow.upp spiegato dai designer:

Durante una gita al parco o nel bosco, i bambini possono fare una miriade di esperienze. Sperimentano con gli oggetti e imparano cose nuove. Noi ci siamo chiesti: come possiamo arredare uno spazio comune in modo che risulti altrettanto stimolante? Come devono essere i mobili, i colori, la luce, le pareti?

Ma non miravamo semplicemente a imitare la natura. Volevamo coglierne l'essenza e la logica innata affinché diventassero la base del nostro concept. Volevamo che bambini ed educatori, **circondati da questa armonia naturale**, avvertissero un **senso di familiarità**. Proprio come quando, in occasione di una gita o di una passeggiata, avvertiamo un legame con la natura perché sentiamo che ciò che di lei conosciamo è affidabile e fonte di protezione.

Ad esempio, abbiamo tenuto conto di questa premessa nella scelta dei

colori: tenui tonalità di verde, marrone e blu, accompagnate da occasionali tratti di rosso e giallo. E così lo spazio ripropone, sotto diversi aspetti, il paesaggio locale, familiare, grazie **ad un aspetto naturale e senza tempo**. Da questa familiarità **deriva** anche un senso di **sicurezza** particolarmente utile ai bambini. E sono proprio i più piccoli ad avere maggiormente bisogno di sicurezza e protezione.

I mobili, infatti, presentano **geometrie decisamente fuori del comune** che rispecchiano le continue sorprese che ci offre la natura: le forme viventi spesso non seguono i canoni estetici rigidi e tecnici della nostra architettura, che fa leva sulla funzionalità.



I mobili che fungono da contenitori, mantengono una forma rettangolare (con lo sfruttamento ottimale degli spazi), ma grazie alla combinazione di **elementi che formano angoli diversi** non sono più soltanto appoggiati alle pareti ma **crescono letteralmente** in mezzo alla stanza, uniscono e dividono le varie zone sia dal punto di vista visivo che da quello fisico.

Allo stesso tempo, lo spazio rimane aperto, perché questi "elementi divisorii" sono **pieni di esperienze** e hanno passaggi "segreti". E così le strade non sempre conducono da A a B seguendo percorsi lineari. Grow.upp offre spesso più possibilità per raggiungere la meta. In questo modo si **stimola il movimento** nello spazio e si presentano nuove sfide per la motricità, il tutto a discapito della velocità e della frenesia. I bambini vengono così invitati a **conquistare** il proprio spazio **giocando e indagando**.

Gli elementi, nella loro astrattezza, restano anonimi, per lasciare libero **spazio all'interpretazione**. I luoghi da scoprire, sparsi un po' dappertutto,

stimolano i bambini a cimentarsi in **attività autonome**. E così hanno la possibilità di nascondersi in tanti angoli diversi e percorrere la stanza senza alcun limite. Possono trovare luoghi da vivere come **rifugi**, punti da cui osservare in silenzio o nei quali dormire.

Nel suo complesso, questo concetto di spazio offre ai bambini molteplici possibilità per prendere decisioni in autonomia, **alleggerendo così anche il lavoro degli educatori**.

Grow.upp offre ai bambini un ambiente su misura per le loro necessità e che stimola i loro sensi.

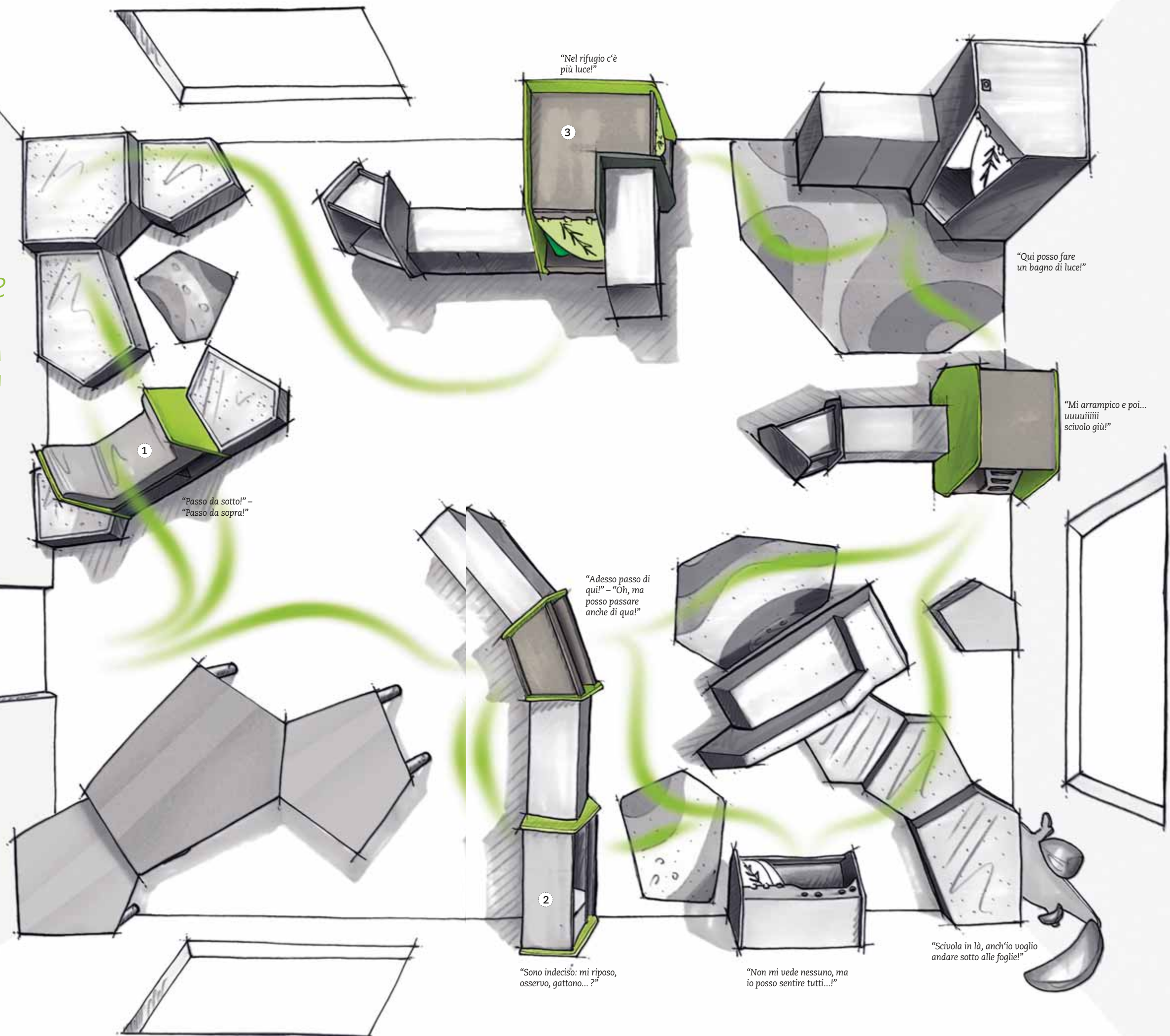
Intraprendere NUOVE STRADE

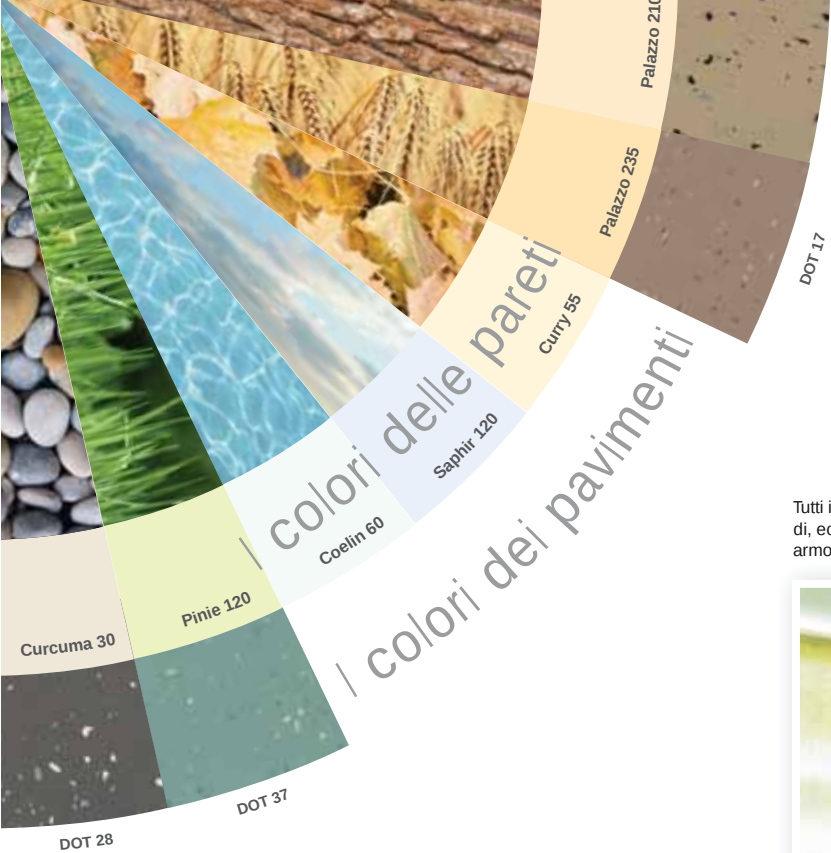
Passaggi, nascondigli e rifugi in posti sorprendenti... ecco come questo spazio diventa un vivace compagno di giochi e apprendimento!

Ogni volta che il bambino si dirige verso un'area giochi diversa, in un ambiente arredato da grow.upp, deve prendere decisioni: le vie che portano dal tavolo all'angolo del relax sono molteplici. Servono fantasia e pensiero creativo.

"Mi arrampico sul mobile relax (1) o gattono sotto il mobile tana (2)? No; oggi attraverso il mobile ad angolo (3)."

Se ci sono così tanti luoghi emozionanti, i bambini possono affrontare una sfida: sceglierne uno in particolare. Uno spazio di gioco così vario propone sempre nuovi stimoli.





Tutti i materiali utilizzati e le relative colorazioni (pareti, pavimento, armadi, ecopelle, tessuti e tappeti) dei prodotti del concept grow.upp sono in armonia e intonati fra loro.



Tutti i concetti di spazio e la loro strutturazione cromatica sono consultabili da pagina 36.

grow.
upp
Spazi
naturali

I colori

Suggerzioni cromatiche armoniche ispirate alla natura

Nella strutturazione cromatica, l'effetto suscitato dalla combinazione di **colore e materiale** gioca un **ruolo decisivo**. Per ottenere ottimi risultati, materiali, colori e luce devono **intonarsi in maniera particolare** alla stanza e alla relativa funzione. Sono dunque i bambini come gruppo eterogeneo al centro dell'attenzione. Più i **bambini sono piccoli** più **sobria** dovrà essere la scelta dei colori per gli spazi che occupano più a lungo.

La natura ci offre un ricco spettro di **combinazioni cromatiche armoniose**, che possono essere trasposte, secondo l'ispirazione, negli interni. Le suggestioni cromatiche ispirate alla natura suscitano **associazioni positive**. Vengono percepite come armoniose e **danno un senso di familiarità**. Ecco perché le atmosfere cromatiche naturali caratterizzano costantemente il concept di grow.upp. Vengono sfruttate **suggerzioni cromatiche stimolanti e rigeneranti**.

Tutti i materiali e le tonalità (colori per pareti, pavimenti, mobili, similpelle, tessuti e tappeti) utilizzati per il concept grow.upp sono perfettamente intonati fra loro. Un ampio spettro cromatico selezionato e strutturato.

Il colore dei pavimenti

REMP

I pavimenti mostrati sopra sono particolarmente intonati al concept grow.upp. Per gli spazi di gruppo, sono caldamente consigliati pavimenti chiari, per non creare un contrasto troppo forte con il colore delle pareti.

La Remp SRL nasce nel 1986 e si caratterizza da subito per l'alta qualità produttiva, la ricerca d'avanguardia e l'affidabilità dei materiali, diventando in poco tempo leader nella manifattura della gomma in vari settori industriali quali quello edile (pavimenti), calzaturiero, automobilistico, distinguendosi per l'elevato livello di qualità del prodotto e assistenza offerti.

Il colore delle pareti

Le tonalità pastello chiare e le sfumature tenui, che si avvicinano al bianco, prese da tutto lo spettro cromatico hanno un effetto piacevolmente rilassante su bambini ed educatori. Le nuance pastello nei toni del blu e del verde, rispetto al rosa e al giallo chiari, hanno invece un effetto un po' più stimolante ed eccitante.



La società Caparol, fondata nel 1895, produce materiali per rivestimenti. In collaborazione con la HAWK (Accademia per le scienze applicate e l'arte) ha realizzato dei concept cromatici per spazi scolastici, basati su dati scientifici attendibili.

ZNL TransferZentrum
für Neurowissenschaften
und Lernen

Centro
di formazione per le neuroscienze
e l'apprendimento

Gli arredamenti progettati ispirandosi alla natura offrono protezione e stimoli allo stesso tempo.

I bambini devono sentirsi a proprio agio nel loro ambiente, affinché il loro sviluppo sia sereno; perché possano imparare cose nuove e trovare il coraggio di affrontare prove difficili, anche solo per una volta. Gli spazi a misura di bambino devono quindi essere arredati in modo tale che i bambini si **sentano protetti** e, al contempo, trovino gli **stimoli necessari al loro sviluppo**. Per quanto riguarda l'arredamento d'interni, queste due necessità apparentemente opposte possono essere soddisfatte al meglio se ci si lascia **guidare dall'ambiente naturale**.

Le persone, giovani o vecchie che siano, hanno una familiarità spontanea per la natura: **le caratteristiche naturali e simil-naturali** di spazio e architetture salvaguardano le risorse cognitive ed emozionali di bambini e adulti. Il tutto integrato dalla presenza di illuminazione naturale, superfici verdi e piante, nelle stanze e sugli edifici. Per la progettazione dell'arredamento d'interni, materiali naturali come il **legno**, la scelta dei colori simili all'ambiente esterno, la suddivisione degli spazi in ambienti aperti e ben strutturati e rifugi riparati, contribuiscono alla salvaguardia delle risorse dei bambini. L'effetto distensivo di forme e colori viene **percepito come rilassante** da bambini e adulti in maniera soggettiva. E può addirittura essere documentato come parametri oggettivi di efficacia fisiologica.*

Un rifugio sicuro offre il miglior punto di partenza per far vivere ai bambini la loro naturale curiosità e voglia di esplorare. Figure come i genitori e gli educatori rappresentano un riferimento sicuro di questo tipo. Ma, allo stesso modo, anche **gli spazi concepiti come rifugi e colorati** di conseguenza, nonché gli angoli relax, trasmettono un senso di **sicurezza emotiva**. Questo aspetto è particolarmente importante per i bambini più piccoli, che stanno imparando a gestire autonomamente emozioni quali insicurezza e frustrazione. In questo caso, gli spazi ben strutturati possono aiutare il processo di apprendimento e la conquista dell'autonomia, senza pretendere troppo dal bambino dal punto di vista emozionale. Chi dispone di un luogo sicuro, può ritornare in qualsiasi momento, può anche prendere il rischio di uscirne qualche volta per affrontare nuove sfide.

Se per i **bambini più piccoli la familiarità e "l'avvolgenza"** sono le componenti fondamentali del senso di sicurezza, per i **bambini più grandi** diventano sempre più **importanti** aspetti quali **l'ordine e la chiarezza**.** Dal momento che i bambini crescono con tempistiche diverse e che, a seconda della giornata e degli sforzi che vengono loro richiesti, possono necessitare di una maggiore o minore sicurezza, è bene preparare, per bambini di tutte le età, rifugi accoglienti e, al contempo, aree ben strutturate adibite a gioco, apprendimento ed esperienza.

P. Arndt

Dott.ssa Petra Arndt
Direttrice del progetto "Bildungshaus 3 - 10" (La casa della formazione 3 - 10)
ZNL TransferZentrum für Neurowissenschaften und Lernen
(Centro di formazione per le neuroscienze e l'apprendimento)
Università di Ulm

* (Da: Arndt, P. A. (2012). Gehirn, kognitive Beanspruchung und Ko-Konstruktion: Lernräume ressourcenorientiert gestalten. Die Grundschulzeitschrift, 225.256, 66-69.)

** (Arndt, P. A. (2012). Design of Learning Spaces: Emotional and Cognitive Effects of Learning Environments in Relation to Child Development. Mind, Brain, and Education, 6(1), 41-48.)





*N*el campo dietro casa nostra, il mais è cresciuto così tanto che non riusciamo più a guardare dall'altra parte. Una volta ci siamo corsi in mezzo e quasi non riuscivamo ad uscirne! In mezzo al campo di mais c'era un punto dove non c'era quasi nessuna pianta. Era il nostro nascondiglio segreto! Nessun altro lo conosceva e, a volte, anche noi dovevamo cercarlo a lungo, tanto era nascosto bene. Quando camminavamo tra le piante di mais dovevamo tirarci giù le maniche fin sopra le mani, perché le foglie avevano dei denti belli aguzzi sui bordi. Se ci passi il dito sopra con attenzione, puoi sentirli...!

“Che bello,
tra le
foglie
C'È LA
libertà”

Foglie sensoriali

In questo mobile trapezoidale sono appese delle foglie sensoriali, una tenda tridimensionale da attraversare o dietro la quale nascondersi. Toccare le diverse superfici e imbottiture, come la similpelle, il velcro o il granulato è molto divertente ed è un'importante esperienza tattile. L'udito viene stimolato da elementi sonori come i sonagli o i fogli fruscianti. E il piccolo specchio rotondo offre molti elementi di riflessione ottica.

Maggiori informazioni a pagina 45.



“Ogni foglia dà una sensazione diversa! Quando penso di pizzicare qualcosa di morbido, lei si mette a suonare improvvisamente! E poi questo potrebbe essere anche un accogliente nascondiglio...!”

SPERIMENTARE e osservare

Mobili delle esperienze

Mobili dell'apprendimento



Mobile a 5 specchi

Se i bambini si "immergono" in questo mobile, possono scoprire la loro immagine anche da sopra e da sotto e, grazie agli specchi laterali, possono guardarsi in un'infinita serie di immagini riflesse. È un'esperienza che spinge a sperimentare: come si vede un giocattolo? Quante volte lo si vede? Il mobile a specchi offre esperienze e competenze ottiche interessanti.

Maggiori informazioni a pagina 43.



Mobile alla scoperta della natura

I materiali naturali possono essere collocati ed esposti in maniera molto visibile; in questo modo sono a disposizione in qualunque momento. Le piantine che devono restare fresche possono essere messe nell'acqua: i supporti sono ideali a contenere le comuni bottiglie di vetro. I materiali più piccoli possono essere conservati nel contenitore inferiore e osservati attraverso le lastre in acrilico.

Maggiori informazioni a pagina 42.

Le margherite immerse in acqua colorata ne prendono il colore e assumono, ad esempio, una bella tonalità celeste luminosa...

Idea

>> STRIMPELLARE
CHE EFFETTO FA? <<



Il soprano musicale

Il soprano musicale è dotato di una serie di corde d'acciaio ordinate secondo una scala pentatonica: quello che si sente è dunque sempre musica. Inoltre si adatta perfettamente ai grandi mobili trapezoidali. Il mobile a contatto con il soprano funge da cassa armonica, amplifica il suono e trasmette le vibrazioni che, come per magia, diventano percepibili da un altro bambino seduto al suo interno. Naturalmente il soprano può anche essere spostato in qualsiasi momento su un tavolo o sul pavimento.

Maggiori informazioni a pagina 44.

Spazi per il **NIDO**

Uno spazio con un calore che fa sentire al sicuro. I tenui contrasti cromatici tengono conto del fatto che le facoltà visive dei bambini nell'età compresa tra 0 e 3 anni, non sono ancora maturate completamente e sono selettive. La presenza nell'ambiente di troppi colori affaticerebbe senza scopo i bambini. Ecco perché le tonalità sono ridotte, ma posizionate in maniera consapevole. Guidano lo sguardo sui punti da scoprire e consentono al bambino di orientarsi nello spazio. Le sfumature degli ambienti per i nidi arredati con grow.upp tengono conto

di questi principi e creano un senso di familiarità che offre ai bambini sostegno e protezione, soprattutto nella fase di inserimento. E poi non manca un ricco campo di esperienze. Gattinare non è uno svantaggio e imparare a camminare è un traguardo gratificante, perché ci sono molte cose da scoprire. I bambini possono intraprendere in autonomia dei veri e propri viaggi di esplorazione oppure rilassarsi in uno dei tanti angoli appartati o anche addormentarsi.



“Me ne sto qui dentro SOLO SOLETTO”

Di solito, io e Paolo siamo amici del cuore. Ma a volte Paolo è così cattivo! Vuole sempre decidere lui! Sono contento di avere il mio salice cavo vicino al ruscello. Lì sì che posso nascondermi e riflettere su tutto quello che mi passa per la testa. Prendo con me Luigi, la mia scimmia di peluche, e gli racconto tutto, senza che nessuno possa origliare. Dal foro di un ramo posso anche vedere di nascosto se Paolo mi sta cercando. Qualche volta invece vado a nascondermi insieme a Paolo nel salice... e allora ci raccontiamo i segreti che nessun altro deve sapere.

Il mobile tana

È imbottito e offre un'accogliente protezione. Qui il bambino può starsene solo pur non separandosi dagli altri. Così può prendere una pausa dalle fatiche dello stare in gruppo senza sentirsi escluso. Dal foro può controllare la situazione senza farsi notare e può usare anche la fessura sulla parete, perfetta per giocare alla "buca delle lettere". Il ripiano inferiore può essere utilizzato come spazio per riporre degli oggetti oppure può essere attraversato scivolando sulla pancia.

Maggiori informazioni a pagina 46.



Da qui tengo tutto sotto controllo senza farmi notare....



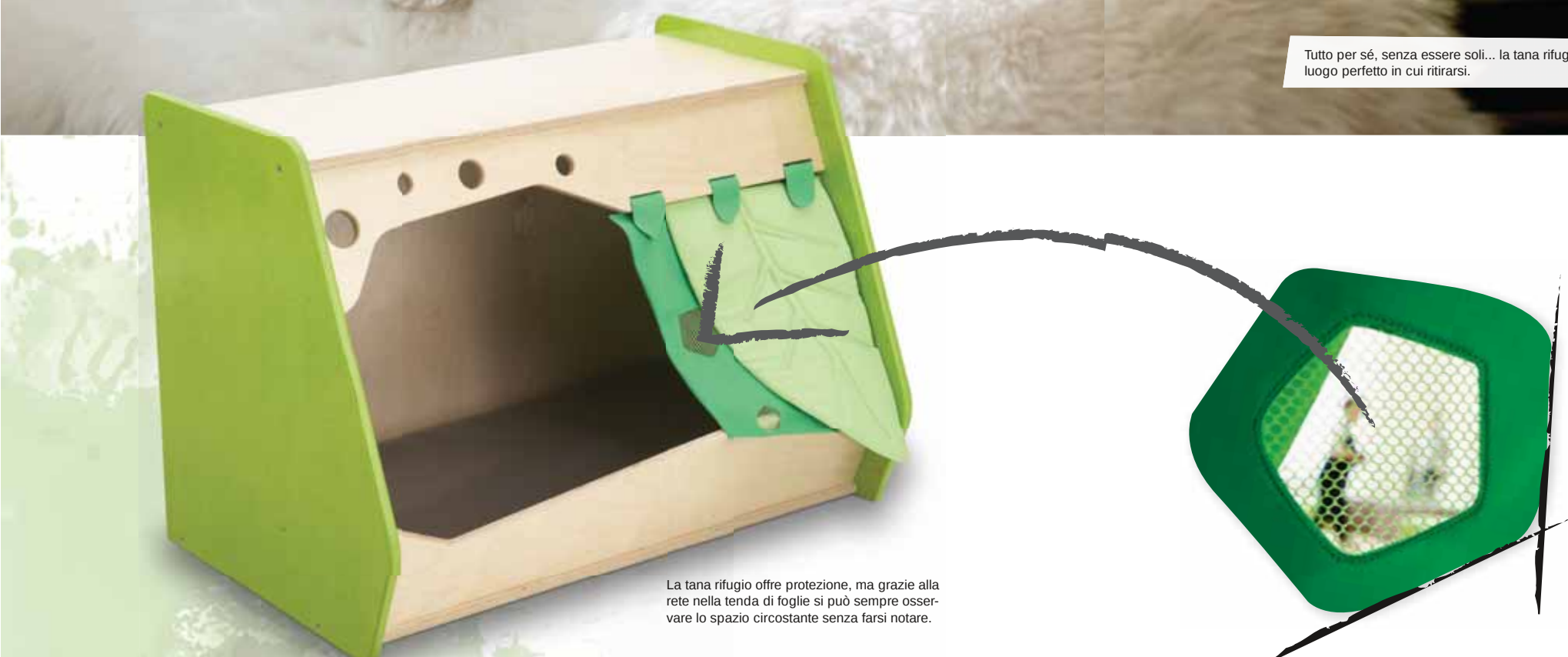
Vediamo un po' cosa passa di qua!



Chi sei? Dammi la mano!



Tutto per sé, senza essere soli... la tana rifugio è il luogo perfetto in cui ritirarsi.



La tana rifugio offre protezione, ma grazie alla rete nella tenda di foglie si può sempre osservare lo spazio circostante senza farsi notare.

LA TANA RIFUGIO

Per i momenti tra il sonno e la veglia e fare il pieno di nuove energie

La tana rifugio è perfetta per trovare un po' di tranquillità, ritirarsi e anche per dormire. Se il bambino desidera stare da solo, dietro alla tenda di foglie si sentirà protetto e non verrà disturbato. Inoltre, può anche osservare quello che succede fuori. Chi poi desidera un ambiente particolarmente accogliente potrà prendere con sé un cuscino o una coperta.

Dalla finestra a rete si può osservare di nascosto quello che succede fuori, così il bambino può decidere se restare nel rifugio o prendere parte ai giochi. Gli spazi liberi possono essere decorati con stoffe o materiali simili per chiudere la tana.

Maggiori informazioni a pagina 46.



"Cosa fanno gli altri? Torno da loro?"

LA TANA DEI SUONI

La struttura della tana dei suoni è uguale al rifugio accogliente. Al suo interno si trova una "scatola dei suoni": un rialzo richiudibile all'altezza della testa che può essere equipaggiato con un lettore MP3 e altoparlanti. Potranno così essere riprodotti suoni rilassanti della natura, tutti da ascoltare.

Maggiori informazioni a pagina 46.



"Cos'è questo rumore? Oh, ma è il suono del mare...!"



Inserire nel vano apposito le apparecchiature per la riproduzione dei suoni è molto facile.

“ È come
volare
sopra le
nuvole „

Mobile con panca relax

Ottimo per ritirarsi o come punto d'incontro e di osservazione: sul comodo sedile imbottito ci si può rilassare, magari con un libro. Chi si siede qui, se ne sta per conto suo, ma può anche osservare agevolmente tutto quello che succede nella stanza. L'area sottostante, con la parete posteriore parzialmente aperta, invita i bambini a gattonarci in mezzo, oppure può essere utilizzata per riporre degli oggetti.

Maggiori informazioni a pagina 46.



Mobile attività motoria

Qui c'è grande movimento: scegliendo il lato del mobile, i bambini possono salire dai pioli o dalla scala. Possono poi fermarsi un po' sull'imbottitura e osservare quello che succede nella stanza, per poi scendere a tutta velocità dall'imbottitura in pendenza. Naturalmente, chi lo desidera può anche gattonare al piano inferiore... ottimo per giocare a nascondino!

Maggiori informazioni a pagina 46.



Qui sotto c'è un nascondiglio perfetto!



Scalare i pioli? Semplicissimo!



Sulla scala devo fare un po' di attenzione...



Si ribalta l'imbottitura e... attenzione, scendo!



MOBILE AD ANGOLO
Maggiori informazioni a pagina 47.

ANGOLO DELLE LUCI
Maggiori informazioni a pagina 47.

Il fascino della LUCE

Due mobili, decisamente particolari, usano le caratteristiche stimolanti della luce:

quando il bambino striscia dentro al *mobile ad angolo* un sensore dei movimenti reagisce e fa accendere la luce. Si accendono subito anche tre oblò situati sul pavimento, di colore blu, rosso e verde; è un vetro di sicurezza, quindi i bambini si possono appoggiare senza alcun rischio. Attraverso le tende posizionate all'ingresso e all'uscita, gli effetti luminosi sono ancora più divertenti. Se non c'è nessuno dentro, la luce si spegne... fino al prossimo contatto coi sensori.

Nell'*angolo delle luci*, tutta la superficie del soffitto interno è composta da lastre di vetro opalino, dietro le

quali brillano dei LED. Queste luci cambiano colore, sia in base a diversi programmi prestabiliti sia liberamente tramite telecomando. Qui ci si può letteralmente "tuffare" fra i colori. E poi anche gli oggetti cambiano: se la luce è, ad esempio, verde, un pullover rosso sembrerà improvvisamente nero! Se nell'armadio viene collocata la "ruota dei colori", questi effetti potranno essere osservati ancora meglio.

Dettaglio del mobile ad angolo



Appena mi infilo in questo mobile gli oblò sul pavimento si accendono!

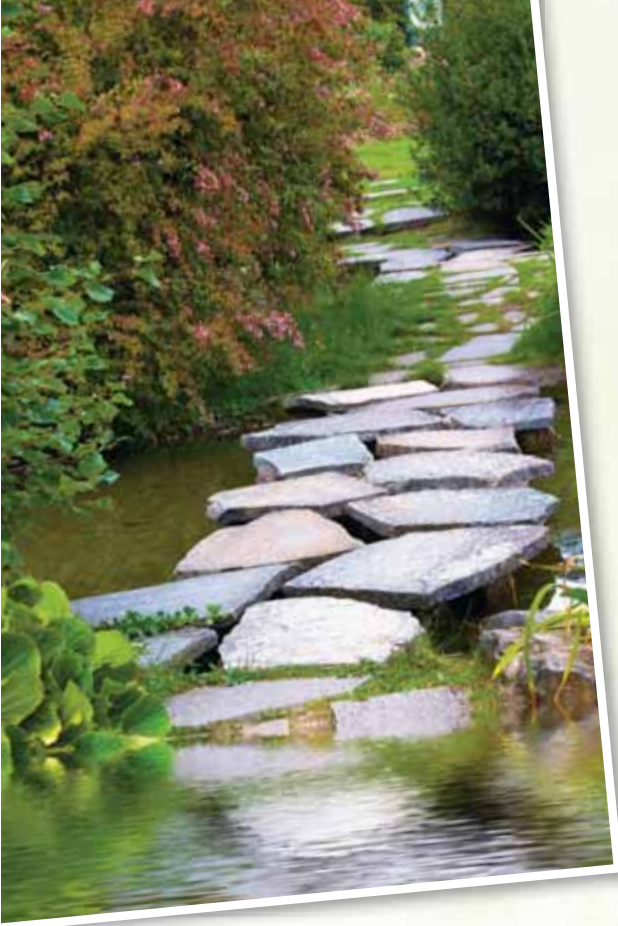
Dettaglio dell'angolo delle luci



Quando la luce è lilla, mi piace tanto raggomitolarmi qui!



I colori cambiano quando si accendono le luci colorate!



Oggi pomeriggio, io e Marco andiamo di nuovo al ruscello con le pietre piatte. E poi saltiamo da una pietra all'altra: sono come delle isole, mentre il ruscello è il mare. A volte siamo anche dei castori e dobbiamo costruirci la nostra tana. Ma quando il sole splende ci sdraiamo semplicemente sulle pietre siamo felici che faccia così caldo!



La pedana con vetrina

La pedana con vetrina è dotata di un cassetto richiudibile che può essere riempito. In un gioco di gruppo, bambini ed educatori possono, ad esempio, raccogliere dei materiali naturali per poi decorare il cassetto. Poi lo si chiude e grazie al pavimento calpestabile in vetro di sicurezza, tutti potranno guardare la loro esposizione da un punto di vista decisamente nuovo.

“ Nella nostra isola delle avventure ci sono dei **tesori** nascosti ”



La pedana tattile

La superficie della pedana è ricoperta con 3 materiali: vero legno, sughero e uno specchio di sicurezza. In uno spazio ridotto si susseguono impressioni tattili molto diverse fra loro: liscio, ruvido, freddo, caldo... E guardarsi specchiati mentre ci si trova sopra la pedana è un'esperienza davvero divertente!

Pedane in legno

Le pedane in legno sono disponibili in 3 altezze e 3 forme, così ogni nuova composizione cambia sempre aspetto. Dato che i contorni non sono tutti ad angolo retto, si creano forme che possono allontanarsi dalla parete, come se fossero cresciute spontaneamente. In questo modo lo spazio viene diviso e organizzato. Gli usi sono molteplici: angolo delle costruzioni, sentiero per equilibristi, spazio di gioco, rifugio o area relax.

Maggiori informazioni da pagina 50.



Il divano degli esploratori va in missione nella stanza, lontano dalla parete. È felice di raccogliere intorno a sé tante pedane morbide dalle forme più varie. Anche utilizzate singolarmente, le pedane e il divano sono complementi d'arredo comodi e sicuri. Ma insieme creano grandi paesaggi, comodi e colorati. La spalliera del divano è così larga che ci si può sedere sopra. Le pedane morbide sono leggere e possono essere spostate in qualsiasi momento.

Maggiori informazioni da pagina 54.

>> ABBIAMO IL
DIVANO PIÙ BELLO
DEL MONDO <<



Ieri abbiamo fatto una gita. Prima abbiamo camminato fra i prati e poi nel bosco. In mezzo al bosco ci siamo fermati in una radura per riposare. Mi sono sdraiata sull'erba con Sara e i raggi del sole che passavano tra le foglie degli alberi ci illuminavano il viso. Ci faceva il solletico al naso e a me è venuto da starnutire! Le foglie si dondolavano nel vento e sembravano quasi danzare con i raggi del sole...

“Sognare sotto un tetto di foglie È DAVVERO possibile!”

Tetto di foglie

Enormi foglie trasparenti che girano dolcemente. È bello sdraiarsi sotto e osservare i cerchi che cambiano di continuo e abbandonarsi piano piano al sonno.

Maggiori informazioni a pagina 58.



Parete di foglie

Le 3 grandi foglie decorative pendono dalla parete, delimitano lo spazio verso l'alto e danno un senso di protezione.

Maggiori informazioni a pagina 59.





Oggi parcheggio per le macchinine, domani casa delle bambole! Riempite gli scaffali con giocattoli e oggetti d'uso quotidiano, magari con mattoncini per costruzioni e pupazzetti; da una parte i libri e dall'altra icartoni vuoti. Così i bambini potranno giocare liberamente e in maniera creativa, utilizzando gli oggetti in maniera inusuale e sperimentando le loro caratteristiche.

Idea

Scaffali GIOCO

Qui cambia tutto ogni giorno! Si tratta di mensole per i libri o di capanne sull'albero per le bambole, di enormi piste per biglie attaccate alla parete o di una stalla per gli animali di legno? Con questi scaffali si costruisce e si gioca. Il cambiamento è il benvenuto! Anche per quanto riguarda l'arredamento, perché questo piccolo scaffale può essere appoggiato alla parete sia in verticale che in orizzontale.

È possibile aggiungere a piacere un tubo attraverso cui far rotolare le biglie o le macchinine facendolo passare dai fori nei ripiani e nelle pareti laterali. Si può applicare anche una piccola scala di corda fatta in casa in più punti dello scaffale. I singoli ripiani, ma anche i vari scaffali, possono essere collegati nei modi più disparati. Sta al bambino decidere.

E se anche gli adulti volessero partecipare, le assi sono distanziate in maniera tale da poter contenere anche dei raccoglitori.

Maggiori informazioni a pagina 58.



La bambolina sale con fatica la scala di corda... giunta alla sommità, si infila felice nel foro rotondo per raggiungere il piano superiore!



Qui si passa attraverso! Ma anche il tubo per la pista delle biglie passa attraverso il foro.



Ogni giorno un nuovo percorso per il tubo.

Specchio

Un arredo classico che assume una nuova forma per stimolare l'autopercezione.



Ruote dentate

Qui i bambini possono vedere come fanno i denti incastrati tra loro a muovere le ruote vicine in direzioni opposte. In questo modo i bambini sperimentano i principi della meccanica senza correre il rischio di ferirsi le dita, perché le ruote sono molto distanziate le une dalle altre.



Noccioli di ciliegia

Se il contenitore interno gira, i noccioli di ciliegia passano da una cavità all'altra. Le leggi della forza di gravità e della forza centrifuga diventano così evidenti e, grazie ai delicati effetti sonori, anche udibili. Pilotare in maniera consapevole il movimento dei noccioli di ciliegia stimola la motricità fine.



Pannello per la motricità fine

I cinque petali offrono stimoli tattili e acustici: sono pieni di noccioli di ciliegia, perline di vetro e ovatta, perle di legno di varie dimensioni, granulato e un sonaglio. Sull'asta filettata si può fare pratica dell'uso delle viti, mentre la ruota dentata fa suonare un sonaglio, a volte forte, a volte piano. In questo modo si sperimenta in modi diversi il principio di causa-effetto.



“Queste
PARETI
giocano
con me”



Qui non posso farmi male.



Se giro così forse riesco a far scendere tutti i noccioli di ciliegia



Cosa ci sarà qua dentro?



Le tracce di colore propongono il collegamento visivo tra i diversi elementi a parete.

Per grow.upp abbiamo profondamente trasformato i nostri pannelli-attività sia come immagine sia per le proposte educative.

In questo modo il linguaggio dei colori e delle forme di mobili e tappeti prosegue sulle pareti. I singoli elementi attaccati alla parete possono essere collegati fra loro visivamente con inserti di colore dipinti con tonalità pastello e realizzati utilizzando gli stencils. Si ottiene così un quadro divertente e allo stesso tempo geometricamente ordinato.

Maggiori informazioni a pagina 60.

La sala dei **ricercatori**

Sperimentare, provare, imparare... in questa sala educativa nulla deve distrarre dalle cose importanti. Blu tenue e beige sabbia creano un'atmosfera in cui sono la calma e la concentrazione a farla da padrone. I tavoli e i mobili da ricercatore bianchi vengono subito riconosciuti come particolari e guidano con discrezione lo sguardo sui loro contenuti. La suggestione cromatica conferisce allo spazio un carattere sobrio, stimola la disponibilità cognitiva all'apprendimento e aiuta i bambini a orientarsi. È più facile ricordare le regole e così anche i potenziali conflitti vengono ridotti. Qui trovano spazio una moltitudine di pezzi d'esposizione, creati nella sala o campioni provenienti dal mondo della natura e dalla quotidianità che spingono i bambini ad osservare o ricercare; così possono soddisfare la loro curiosità e studiare a fondo gli oggetti.

Un'idea... tante possibilità

“ Il concetto di spazio grow.upp non esclude nessuna aspettativa: che si tratti di spazi di gruppo o educativi, dedicati al riposo o al movimento, per bambini in età da nido o più grandi. È possibile trovare una soluzione idonea anche per le esigenze educative che la scuola dell'infanzia deve affrontare quotidianamente.

I mobili sono stati ideati in modo tale che i singoli pezzi possano essere integrati con quelli già esistenti in maniera intelligente o rendere possibile la progettazione di un nuovissimo concetto di spazio con grow.upp. Considerando le strutture che compongono l'arredamento, pensate per le diverse fasce d'età e le necessità ad esse legate, la flessibilità dei mobili è altrettanto importante quanto la semplicità e la rapidità d'uso da parte degli educatori (e dei bambini). Questi esempi possono ispirare e stimolare l'organizzazione personalizzata degli spazi. ”

Silke Schönrade (vedi pagina 2)



Spazio comune, 0-3 anni 50 m², max. 12 bambini

In questo spazio, i bisogni dei più piccoli vengono assecondati tenendo conto dei loro diversi interessi. I mobili progettati per stimolare il movimento e i sensi invitano ad arrampicarsi, scivolare e strisciare. Inoltre, grow.upp offre ai bambini di quest'età anche spazi per ritirarsi, giocare e scoprire.

Le pedane in legno e quella tattile (1) nelle diverse forme e altezze stimolano il movimento, mentre la tana rifugio (2) offre ai più piccoli un luogo sicuro per osservare o stare un po' da soli. Il mobile ad angolo con tenda e oblò (3) stimola la curiosità dei bambini e li spinge a esplorare lo spazio.

Suggerione cromatica

Pavimento: ditta REMP: Dotfloor N DOT 17
Pareti: ditta Caparol: Palazzo 235
Arredi: mobili e tavoli grow.upp in betulla naturale

Spazio comune, 3-4 anni 50 m², max. 20 bambini



Questo spazio comune si rivolge alle diverse necessità dei bambini di differenti fasce d'età. Le pedane su cui arrampicarsi e muoversi e i vari tipi di mobili (angolari, con nascondiglio e atti a stimolare le percezioni) consentono a tutti i bambini il gioco, il movimento e la scoperta.

I tavoli di altezze diverse (4) con le relative sedie, tutti adeguati alle diverse stature, offrono posti a sedere per 20 bambini. Lo scaffale gioco a parete nella zona dedicata ai giochi di ruolo (5) stimola i bambini a praticare attività creative. L'area di gioco d'angolo (6) è dedicata ai più piccoli e dotata di vari mobili perfetti per scoprire, muoversi e giocare. Questo spazio è pensato per i bambini nella fascia d'età 3-4 anni.

Suggerione cromatica

Pavimento: ditta REMP: Dotfloor N DOT 15
Pareti: ditta Caparol: Palazzo 210
Arredi: mobili e tavoli grow.upp in betulla naturale e verde chiaro o blu, le colorazioni dei singoli elementi sono intonate all'arredamento

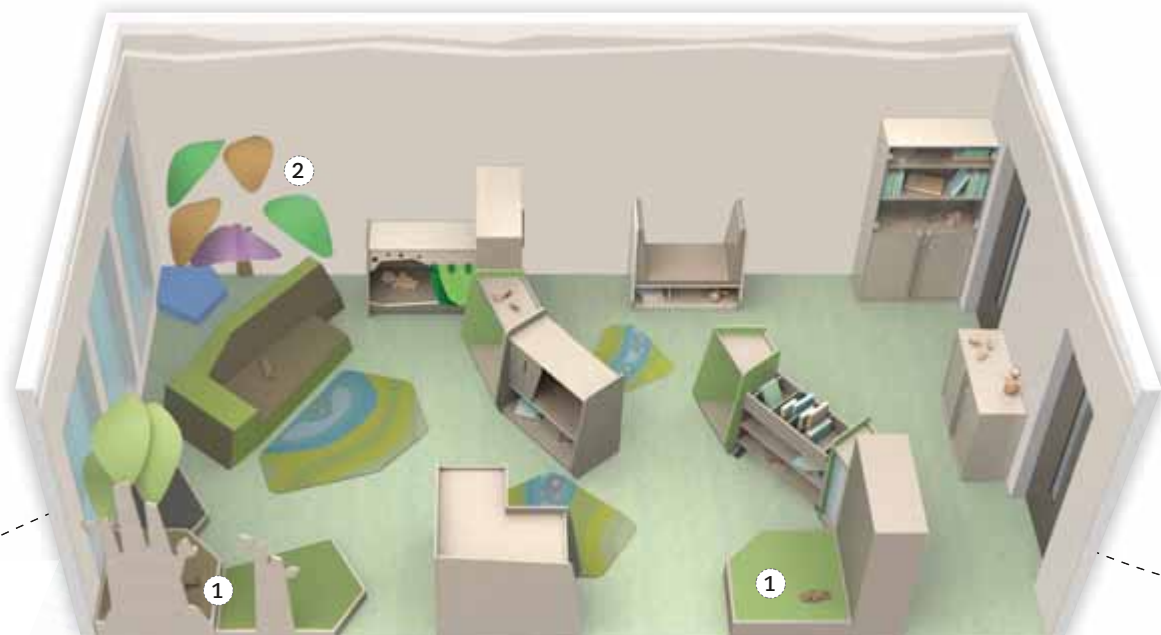
Spazio comune, 4-6 anni 50 m², max. 25 bambini



In questo spazio comune, i mobili gioco grow.upp sono abbinati ai contenitori per soddisfare i molteplici e diversi interessi dei bambini. La composizione divisoria (7) è formata da una pedana, contenitore e mobili grow.upp che invitano al gioco, a ritirarsi e alla scoperta. L'angolo delle luci (8), inserito fra gli altri mobili, crea nuovi passaggi e nicchie. La percezione visiva degli oblò al suo interno incuriosisce i bambini e li invita a sperimentare.

Suggerione cromatica

Pavimento: ditta REMP: Dotfloor N DOT 17
Pareti: ditta Caparol: Curry 55
Arredi: mobili grow.upp verde chiaro e tavoli grow.upp verde chiaro o blu, le colorazioni dei singoli elementi sono intonate all'arredamento



Spazio relax, racconto e lettura 30 m²

I colori
Pagina 8

Nello spazio dedicato al riposo e ai sensi, grow.upp è in grado di creare rifugi e nicchie, nonché spazi relax e per la lettura, flessibili e a misura di bambino, grazie a mobili, tappeti e imbottiture. Le *pedane in legno* (1) invitano al relax piuttosto che ai giochi rumorosi e qui i bambini possono sperimentare molteplici esperienze con il loro corpo. Il *tetto di foglie* (2), con tonalità in armonia fra loro, offre non solo stimoli visivi mirati, ma contribuisce al rilassamento, grazie a movimenti lenti e regolari.

Suggerione cromatica

Pavimento: ditta REMP: Dotfloor N DOT 37
Pareti: ditta Caparol: Curcuma 30
Arredi: mobili grow.upp in betulla naturale e verde chiaro, le colorazioni dei singoli elementi sono intonate all'arredamento

La stanza dei ricercatori 45 m²

I colori
Pagina 8

Per l'area della ricerca e della sperimentazione, grow.upp ha sviluppato dei mobili che stimolano, assistono e propongono ai bambini percorsi di ricerca. Le numerose e varie attività che possono essere praticate nei diversi punti della stanza spingono i bambini a lavorare da soli, in coppia o in piccoli gruppi. Le *pedane in legno* (5) flessibili creano punti di gioco in posizioni adatte al corpo dei bambini. La *pedana con vetrina* (6) è un deposito trasparente per i "tesori" raccolti dai bambini. L'area del tavolo luminoso per gli esperimenti visivi è delimitata dai mobili contenitori (7) e crea una piccola "stanza nella stanza".

Suggerione cromatica

Pavimento: ditta REMP: Dotfloor N DOT 15
Pareti: ditta Caparol: Blu ceruleo 60
Arredi: mobili grow.upp bianchi, tavoli grow.upp bianchi e azzurri, le colorazioni dei singoli elementi sono intonate all'arredamento



Spazio dedicato ai giochi di ruolo 20 m²

I colori
Pagina 8

I mobili grow.upp per lo spazio dedicato ai giochi di ruolo propongono oltre al concetto elementare di spazio, anche uno stimolo per i bambini a comunicare, collaborare e inventare giochi creativi in vari punti della stanza.

Lo *scaffale gioco a parete* (3) grow.upp si differenzia per forma dagli altri mobili, creando così un elemento idoneo per i giochi di ruolo e le attività creative. Le *pedane in legno* (4) si trasformano, durante uno spettacolo teatrale, in tribune con i posti riservati agli spettatori.

Suggerione cromatica

Pavimento: parquet industriale
Pareti: ditta Caparol: Pino 120
Arredi: mobili grow.upp verde chiaro, le colorazioni dei singoli elementi sono intonate all'arredamento



Spazio del movimento 20 m²

I colori
Pagina 8

Se, oltre alla palestra, si desidera allestire anche uno spazio dedicato al movimento, grow.upp offre le soluzioni adatte. Questo spazio consente ai bambini numerose esperienze fisiche e percettive. Le *pedane morbide* (8) di altezze diverse incoraggiano la voglia di muoversi dei bambini e stimolano lo sviluppo dell'equilibrio. L'interno dell'*mobile attività motoria* (9) è uno stimolo al movimento: ci si può salire sopra in due modi diversi e presenta un ripiano dove è possibile infilarsi gattonando.

Suggerione cromatica

Pavimento: ditta REMP: Dotfloor N DOT 28
Pareti: ditta Caparol: Zaffiro 120
Arredi: Mobili grow-upp verde chiaro, le colorazioni delle pedane sono intonate all'arredamento (3 colori)



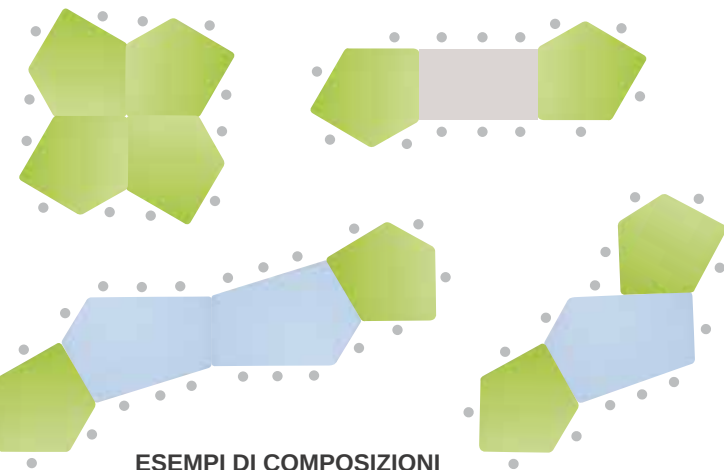


Tavoli di altezze diverse in spazi comuni per fasce d'età miste



poco ingombranti
possono essere inseriti
uno sotto l'altro

Tavoli



ESEMPI DI COMPOSIZIONI

Caratteristiche tecniche

- Spessore del piano: mm 29
- 10 anni di garanzia
- Vero legno di betulla
- Piastra di montaggio con 6 viti -> estrema stabilità
- Possibilità di scegliere il rivestimento: linoleum (materia prima, naturale e rinnovabile) o Duropal® (laminato in resina melaminica)
- Possibilità di scegliere il materiale delle gambe: metallo (verniciato a polvere nel colore RAL 9006 alluminio brillante) o legno massello di betulla

Nel catalogo Ludovico - L'ambiente fa gioco sono riportati altri modelli di tavolo con le relative sedie



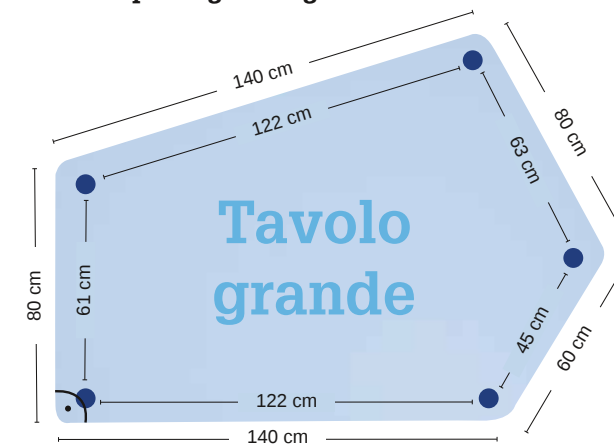
Questi tavoli mobili e flessibili possono essere combinati in tanti modi diversi. Ravvivano la stanza con strutture dall'aspetto naturale. Possono essere abbinati con successo sia fra loro che con tavoli standard. Per le sedie adatte consultare il catalogo Ludovico - L'ambiente fa gioco.

Tavolo pentagonale piccolo



angolo retto Requisiti di spazio: 121 x 110 cm

Tavolo pentagonale grande



Requisiti di spazio: 172 x 122 cm

					
	Gambe singole di metallo con piedini	Gambe in metallo con e senza ruote	Gambe singole in legno con piedini	Gambe in legno con e senza ruote	Gamba regolabile velocemente:
Tavolo piccolo	H451600	H451601	H451605	H451606	H451610
Tavolo grande	H451650	H451651	H451655	H451656	H451660

Opzioni

Finiture e colori del piano

Duopal®	W400	Bianco
	G719	Verde
	U739	Blu acquerello
	K188	Grigio chiaro
	K243	Betulla

Linoleum	L422	Azzurro
	L132	Verde
	L058	Grigio

Altezze disponibili

cm 25
Solo con gambe singole e piedini!
cm 40
cm 46
cm 53
cm 59
cm 64
cm 71
cm 76

Piedini



Mobili trapezoidali

“ Non sono i soliti mobili che servono per riporre gli oggetti, ma veri e propri luoghi di scoperta per i bambini. Con una profondità complessiva di 52 cm, sono stati realizzati volutamente per sporgere dai mobili classici, grazie al bordo di sicurezza di 5 mm, non c'è il rischio di farsi male e, d'altra parte, possono integrare in qualsiasi momento l'arredamento già presente. La forma trapezoidale crea nuove strutture spaziali, passaggi e nicchie. Il piano superiore presenta un bordo laterale e può essere utilizzato per giocare; così, ad esempio, le biglie non cadono per terra. I diversi accessori dei mobili offrono stimoli visivi, tattili o uditivi. Materiale: vero legno multistrati di betulla. ”

stretto e alto Larghezza cm 64 x Profondità cm 52 x Altezza cm 94



Parete posteriore in acrilico

Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440405 arancione
H440406 verde

2 ripiani fissi

senza parete posteriore. Per la descrizione dei materiali vedi scheda a pagina 42.

H440400

Specchio a 5 facce

Materiale: specchio di sicurezza. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440420

Caratteristiche tecniche

Mobili

- Materiale: vero legno di betulla
- 10 anni di garanzia
- Bordo di sicurezza: mm 5
- Prodotto in Germania
- Certificato GS
- I fianchi laterali possono essere colorati

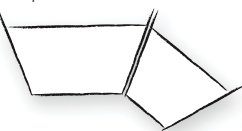
Materassini

- Imbottitura: espanso (RG 30/50), Rivestimento: similpelle, non sfoderabile, robusta, lavabile.
- ÖKO-Tex 100, classe di prodotto 1.
- Parte inferiore antiscivolo

Tende a foglia

- Materiale: robusto tessuto poliestere 100%, in alcune parti a rete o imbottito con inserti in espanso, fissabile con velcro e lavabile

Vista dall'alto del mobile trapezoidale stretto e basso



stretto e basso

Larghezza cm 64
Profondità cm 52
Altezza cm 70



Parete posteriore in acrilico

Per la descrizione dei materiali vedi la scheda accanto.

H440105 arancione
H440106 verde



Con ripiano fisso

senza parete posteriore. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda accanto.

H440100



Mobile alla scoperta della natura

2 ripiani fissi con fori per l'inserimento di oggetti (ad es. vasi, aste, ecc.). Per la descrizione dei materiali vedi la scheda accanto. Contenitore in acrilico non compreso (vedi pagina 45).

H440110

Accessori

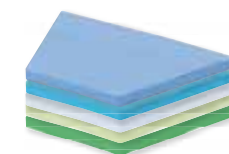
per i mobili trapezoidali stretti



Contenitore trapezoidale con frontale in acrilico

Offre lo spazio per riporre i giocattoli e il "materiale dell'esploratore". Con 2 fori per la presa, lastra di vetro acrilico. Dimensioni: esterne cm 24/53 x 14/42 x 14h; interne: cm 23/49 x 36 x 13h.

H440115



Cuscino trapezoidale

I mobili bassi possono contenere 15, quelli alti 25. 5 colori (2 tonalità di verde e 3 di blu). Rivestimento: tessuto poliestere 100%, interno in espanso. Dimensioni: cm 50/25,7 x 35,8 x 2,8h.

H099150 set 5 pezzi



Gamma colori

Fianchi dei mobili

HEGR Verde chiaro	FA01 Bianco
P657 Blu acquerello	In alternativa alla versione naturale.

Rivestimento in similpelle dei materassini imbottiti

GRUN Verde	1028 Giallo melone	WEIS Bianco
AQBL Blu acquerello	TBLA Turchese	7012 Graubraun

Mobili trapezoidali

largo e basso

Larghezza cm 85 x Profondità cm 52 x Altezza cm 70



Aperto

Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440200

Con tende di foglie

Le tende sono presenti su entrambi i lati. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440210

Con specchio sul fondo

Per gattonare e sperimentare divertenti effetti di riflessione. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440215

Parete posteriore in acrilico

Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440205 arancione

H440206 verde

Materassino

adatto per tutti i mobili trapezoidali larghi



Materassino

Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42. Dimensioni: cm 47/75,5 x 38,5 x 4h.

H098050

Gamma colori a pagina 43

Sopralzi

per mobili larghi e bassi (larghezza cm 85 x altezza cm 70)



Sopralzo mandala

Invita i bambini a ordinare i materiali (ad esempio materiali naturali) secondo il loro aspetto. E chi vuole, può mettere un grazioso mandala di pietre, castagne, ecc. nel cerchio centrale. Utilizzabile da solo o come sopralzo per mobili.

Materiale: vero legno di betulla. Dimensioni: cm 72,7 x 37 x 7h.

H440710



Pagina 12

Sopralzo musicale

Dotato di corde d'acciaio accordabili secondo una scala pentatonica con cui i bambini possono creare agevolmente suoni armonici. Utilizzabile anche da solo come strumento musicale. Materiale: vero legno di betulla. Dimensioni: cm 72,7 x 57 x 8,5h, 6 corde d'acciaio..

H440700

largo e alto

Larghezza cm 85 x Profondità cm 52 x Altezza cm 94



Aperto

Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440500

2 ripiani fissi

Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440502



Parete posteriore in acrilico

Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440505 arancione

H440506 verde

Specchio laterale

Per gattonare e divertenti effetti di riflessione. Specchio su 2 lati. Materiale: specchio di sicurezza. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440520



Pagina 10

Tende di foglie

Le tende sono presenti su entrambi i lati. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440510

Foglie sensoriali

Materiale: 3 foglie sensoriali in poliestere 100%, 2 con campanelle, 1 con granulato, 2 in similpelle con fogli fruscianti, 2 in velcro (poliestere 100%), 2 elementi con specchio in poliestere 100%. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440530



Mobili speciali



Pagina 18

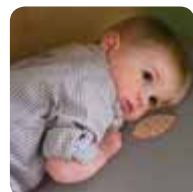
Il rifugio dei suoni con tenda

Importante: utilizzare solo riproduttori audio a batteria dato che il vano non dispone di uscite per i cavi. Dimensioni: cm 97 x 62 x 70h. Altezza ingresso circa cm 18. Vano per riproduttore e altoparlante: cm 23,7 x 47 x 7/13h. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440310



selezione musicale gestita dall'educatore



in ascolto dei suoni rilassanti

Materassino per il rifugio dei suoni

Ribaltabile con fessura per l'altoparlante. Dimensioni: circa cm 93 x 49 x 5h. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H098065

Gamma colori a pagina 43



Pagina 18

Tana rifugio con tenda

Dimensioni: cm 97 x 62 x 70h. Altezza ingresso circa cm 18. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440300

Materassino per la tana rifugio

Dimensioni: ca. L 93 x H 5 x P 49 cm. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H098060

Gamma colori a pagina 43

Accessori



B



C

A Lettore MP3

Con dispositivo di regolazione del volume e indicatore LED dello stato della batteria. Include cuffie, cordini, cavo USB e istruzioni d'uso. Dati tecnici: memoria 4 GB, 15 ore di autonomia. Peso: g 15. Dimensioni: circa cm 6,8 x 2,6 x 1.

H098169

B Suoni naturali

CD con suoni per rilassarsi e sognare. 7 tracce. Durata complessiva: 60,35 minuti

H088510

C Altoparlante attivo

Altoparlante mobile con amplificatore digitale, inclusa batteria ricaricabile (circa. 8 ore di funzionamento). Compatibile con lettori MP3, PC/notebook e molti modelli di cellulari. Include istruzioni d'uso. Accessori: cavo di alimentazione USB, custodia. Dimensioni: diametro cm 8 x circa 4,5h.

H088540



Pagina 21

Mobile attività motoria

Dimensioni: cm 64 x 100 x 109h. Altezza ripiano inferiore cm 40. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440600

Materassino per mobile attività motoria

Dimensioni chiuso/aperto: circa cm 60 x 52,5/106 x 6/3h. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H098066

Gamma colori a pagina 43



Pagina 16

Mobile tana

Dimensioni: cm 97 x 55 x 94h. Altezza sedile (con imbottitura): cm 32 (cm 39); altezza ripiano inferiore cm 24. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440610

Materassino per mobile tana

Dimensioni: cm 93 x 35 x 4h. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H098067

Gamma colori a pagina 43



Pagina 20

Mobile con panca relax

Dimensioni: cm 97 x 55 x 94h. Altezza sedile (con imbottitura): cm 32 (cm 39); altezza ripiano inferiore cm 24. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440620

Imbottitura per mobile con panca relax

Materiale: espanso (RG 30/50), lati (RG 28/70). Fondo e parti laterali antiscivolo. Dimensioni: ca. L 93 x H 59 x P 7,5 cm.

H098068

Gamma colori a pagina 43

Mobile ad angolo con tenda e oblò

Può essere inserito in un angolo della stanza, ma anche in qualunque altro punto dello spazio di attività. Ingombro: cm 111 x 111 x 102h. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

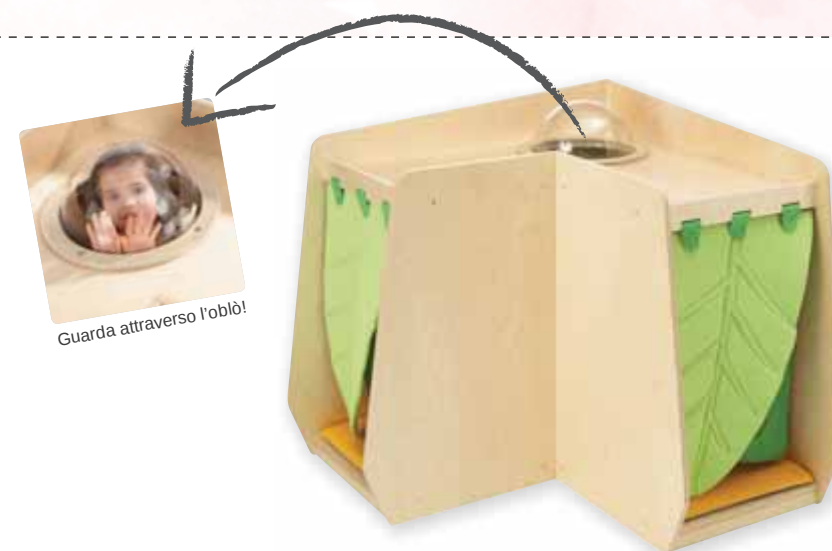
H440630

Materassino per mobile ad angolo

Dimensioni: cm 103 x 103 x 2h. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H098105

Gamma colori a pagina 43



Guarda attraverso l'oblò!



Emozionanti esperienze con la luce colorata



Tenda di foglie all'ingresso e all'uscita



Sensore dei movimenti



Pagina 22

Mobile ad angolo con illuminazione e tenda

Luce LED (presa da 230 V) con sensore dei movimenti, oblò protetto da vetro di sicurezza. È compreso il cavo di alimentazione (lunghezza circa cm 180). Ingombro: cm 111 x 111 x 102h. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440640



Qui si possono fare esperienze emozionanti in tutta tranquillità con le suggestioni cromatiche.

Angolo delle luci

Incluso telecomando per la selezione delle luci. Numerose impostazioni cromatiche possono essere scelte liberamente. È compreso il cavo di alimentazione (lunghezza circa 180 cm). Ingombro: circa cm 83 x 83 x 148h. Luce LED (presa da 230 V). Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H440650

Imbottitura per angolo delle luci

Dimensioni: circa cm 79 x 79 x 5h. Per la descrizione dei materiali vedi la scheda a pagina 42.

H098108

Gamma colori a pagina 43



Il colore delle luci cambia

Maniglie per mobili

“ Per completare l'arredamento, i mobili contenitori move.upp (presenti sul catalogo Ludovico - L'ambiente fa gioco) possono essere adattati al concept grow.upp. A questo scopo forniamo diversi tipi di maniglie. Potete scegliere tra maniglie a barra o i pomelli e, come dettaglio in più, possiamo proporre le foglie in feltro per decorare le maniglie.

Attenzione: le maniglie non possono essere cambiate in un secondo momento. ”



Gli armadi move.upp possono essere dotati di maniglie a barra (GST1) o pomelli (GRU1). Basta scegliere il mobile dal catalogo LudoVico - L'ambiente fa gioco e indicare la tipologia di maniglia desiderata.

Mobile con 2 ante
H433105 con maniglie
a barra (GST1) e set di foglie
in feltro (H121315)



Mobile con 8 cassetti
con frontale in acrilico
H443121 con pomelli
(GRU1) e set di foglie
(H12135)

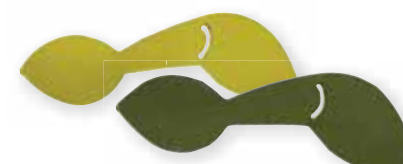
Foglie in feltro per maniglie



Foglie in feltro, piccole

Si fissano sotto ai pomelli degli armadi move.upp. Le foglie sono bicolore (da un lato verde chiaro e dall'altro verde scuro). Materiale: 100% lana. Dimensioni: circa cm 9,6 x 7, spessore mm 3.

H121325 set 2 pezzi



Foglie in feltro, grandi

Si fissano alle maniglie a barra dei mobili move.upp. Le foglie sono bicolore (da un lato verde chiaro e dall'altro verde scuro). Materiale: 100% lana. Dimensioni: circa cm 26,7 x 8,6, spessore mm 3.

H121315 set 2 pezzi



Per gli armadi move.upp consultare il catalogo LudoVico - L'ambiente fa gioco.

Maniglie

Selezionabili in alternativa a quelle standard della linea move.upp per adattare i mobili al concept grow.upp

Si trovano nel catalogo LudoVico.



GST1 Maniglia a barra



GRU1 Pomello

Attenzione: le maniglie non possono essere applicate in un secondo momento!

Pedane in legno

“ Le pedane sono disponibili in 3 diverse forme e altezze, con o senza carrello. Se, ad esempio, vengono accostate pedane di altezze diverse, si creano diversi piani sfruttabili per il movimento, per il gioco o come angolo per le costruzioni. Se vengono decorate con

cuscini e coperte, fungono da rifugio e angolo relax. Le forme inusuali delle pedane consentono di creare dei paesaggi che crescono nello spazio o che lo dividono. La pedana con vetrina o la pedane dei materiali offrono inoltre ai bambini la possibilità di sperimentare delle esperienze particolari. Materiale: vero legno di betulla, rivestimento con tappeto Tretford. ”

Caratteristiche tecniche

- Vero legno di betulla (listellare impiallacciato con finitura multistrati)
- Profilo angolare in legno massello di betulla
- 10 anni di garanzia
- Rivestimento Tretford: tappeto naturale (80% lana di capra, 20% lana vergine), privo di perimetina, robusto, antipolvere, e antistatico



Composizioni

Nido

Suggerimento cromatico: colorazione sobria in 3 colori (vedi pagine 8/9)

Materiale: vero legno di betulla, rivestimento Tretford

A Composizione 1

Colori come da figura.
Ingombro: cm 263 x 130, altezza cm 11, 22.

H470285

B Composizione 2

Colori come da figura.
Ingombro: cm 255 x 196, altezza cm 11, 22.

H470288

C Composizione 3

Colori come da figura.
Ingombro: cm 359 x 187, altezza cm 11, 22.

H470290

D Composizione 4

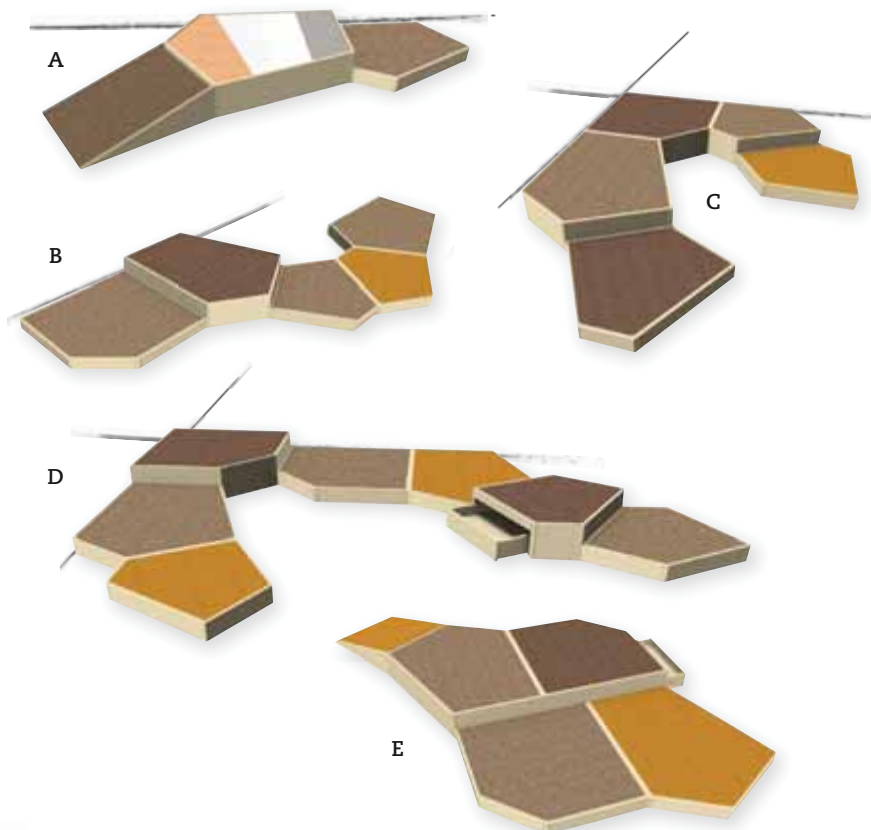
Colori come da figura.
Ingombro: cm 367 x 263, altezza cm 11, 22.

H470293

E Composizione 5

Colori come da figura.
Ingombro: cm 293 x 251, altezza cm 11, 22.

H470295



Scuola dell'infanzia

Suggerimento cromatico: colori armonici con effetto stimolante, 4 colori (vedi pagine 8/9)

Materiale: vero legno di betulla, rivestimento Tretford

F Composizione 6

Colori come da figura.
Ingombro: cm 247 x 130, altezza cm 11, 22, 33.

H470286

G Composizione 7

Colori come da figura.
Ingombro: cm 255 x 196, altezza cm 11, 22, 33.

H470289

H Composizione 8

Colori come da figura.
Ingombro: cm 359 x 187, altezza cm 11, 22, 33.

H470291

I Composizione 9

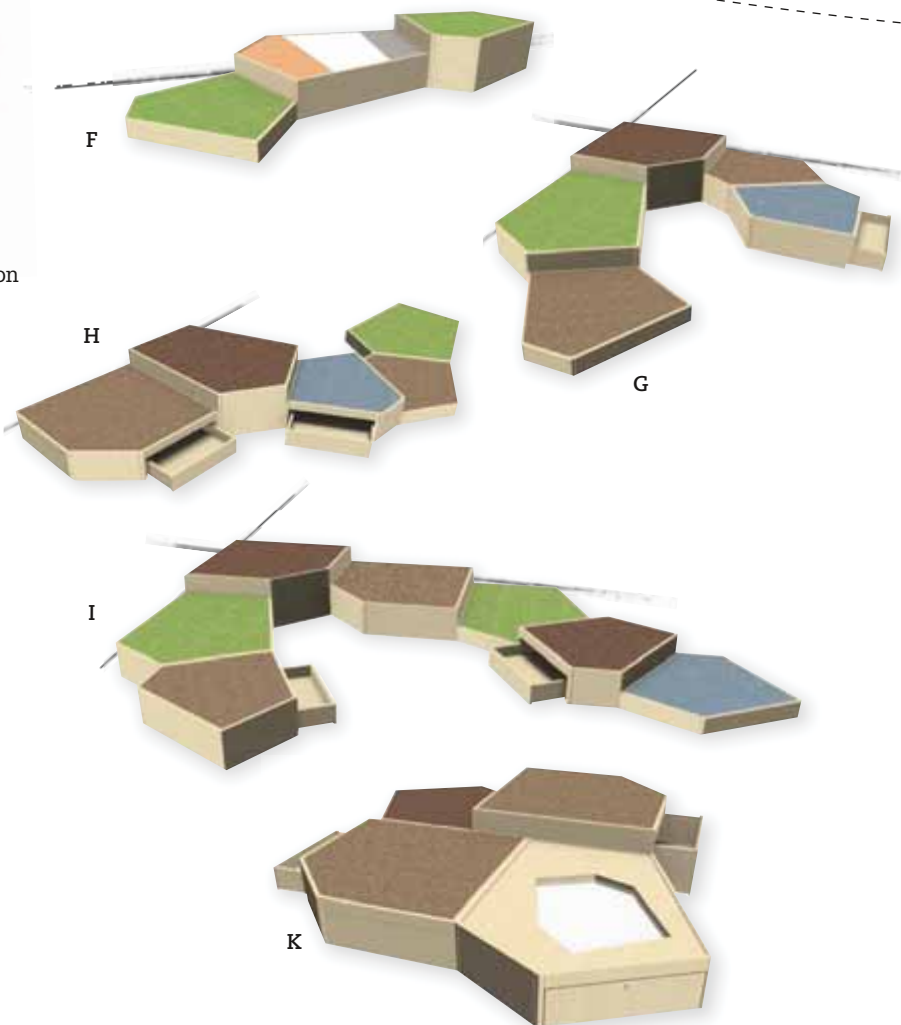
Colori come da figura.
Ingombro: cm 367 x 263, altezza cm 11, 22, 33.

H470294

K Composizione 10

Colori come da figura.
Ingombro: cm 225 x 212, altezza cm 11, 22, 33.

H470296





Le pedane in legno massello con altezza pari a 22 e 33 cm sono disponibili su richiesta con e senza carrello che, alla consegna, viene sempre integrato su un lato della pedana di 60 cm di larghezza (vedi immagine sottostante) e che in loco può essere adattato in qualsiasi momento anche all'altro lato da 60 cm. Per la descrizione dei materiali andare a pagina 50.



Rampa

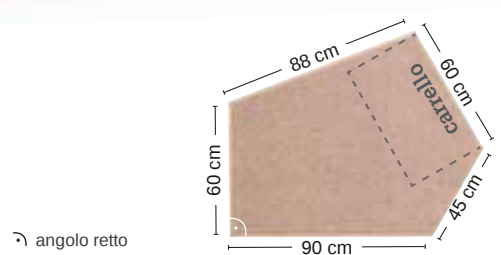
Che si tratti di gattonare o di correre, la rampa offre sempre un punto sicuro di salita e discesa. Dimensioni: cm 60 x 78,8 x 22h.

H470255

Grappe per pedana

Per fissare le pedane, ad es. in un percorso di corsa.

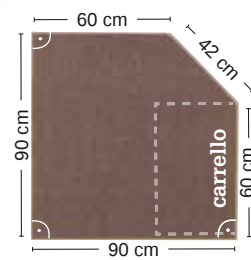
H820861 2 pezzi



angolo retto

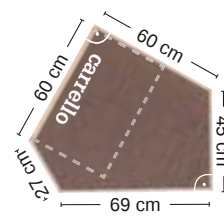
Requisiti di spazio: 112,5 x 90,9 cm

Pedana A



Requisiti di spazio: 90 x 90 cm

Pedana B



Requisiti di spazio: 82,5 x 73,5 cm

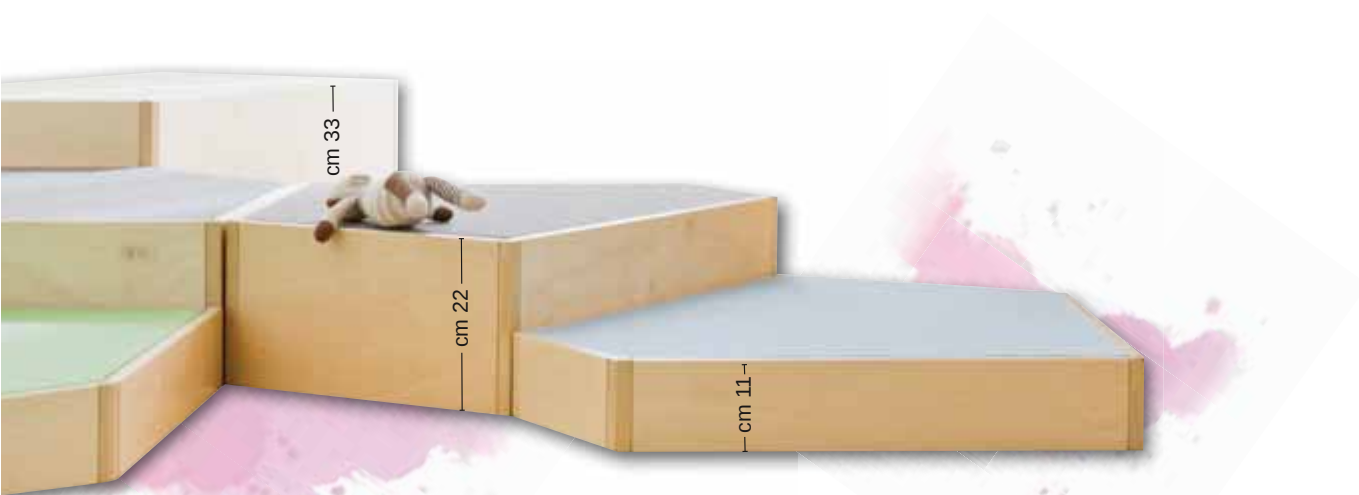
Pedana C

Pedane senza carrello (chiuso completamente)

Altezza	11 cm	H470220	H470230	H470240
	22 cm	H470225	H470235	H470245
	33 cm	H470228	H470238	H470248

Pedane con carrello

Altezza	22 cm	H470226	H470236	H470246
	33 cm	H470229	H470239	H470249



Gamma colori

Rivestimento Tretford



Pedane in legno massello



Pedana con vetrina



Pagina 24

Pedana A con vetrina, altezza 22 cm

Per portare la natura all'interno e scoprirla giocando; questa pedana è dotata di pavimento con la parte centrale in vetro di sicurezza calpestabile. Il cassetto estraibile può essere riempito con i più diversi materiali di origine naturale. E poi si passa all'osservazione. Cassetto con guida e serratura. Dimensioni carrello: cm 50 x 73 x 13,7h, interno: cm 47 x 70 x 11h. Materiale: vero legno di betulla, vetro blindato.

Ingombro: cm 119 x 90 x 22h. Per le dimensioni vedi pedana A a pagina 52.

H470275

Pedana tattile



Pagina 24

Pedana tattile A

Dotata di tre superfici diverse: la lastra in sughero è calda e piacevole da toccare, lo specchio è freddo e liscio. E sulla superficie in legno c'è un interessante motivo di scanalature da scoprire. Materiale: vero legno di betulla, sughero, specchio di sicurezza. Ingombro: cm 112,5 x 90,9.

Per le dimensioni vedi pedana A.

H470265 Altezza cm 11

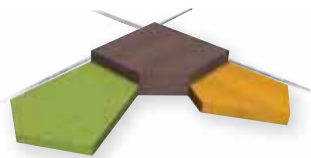
H470266 Altezza cm 22

Pedane morbide

“ Le pedane sono disponibili in 4 diverse forme e in 3 altezze. Abbinandole, diventano paesaggi dove è possibile giocare, costruire o muoversi. Un angolo di gioco che i bambini possono trasformare in qualsiasi momento a loro piacimento. Se, ad esempio, una pedana di 22 centimetri di altezza viene accostata al divano degli esploratori (pag. 57), la superficie di quest'ultimo viene ampliata. Abbinata ad altre pedane crea invece un grande spazio per il relax. Materiale: interno in espanso, rivestimento in tessuto robusto o in ecopelle. ”

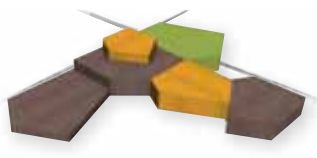
Composizioni

Materiale: interno in espanso RG 28/70
Rivestimento: tessuto CanvasBione



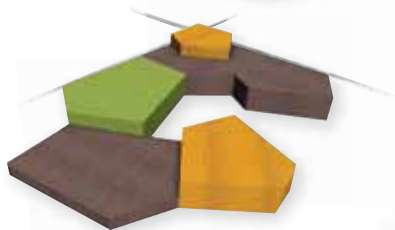
Composizione 11
Per nido. Colori come da figura. 3 pezzi. Ingombro: cm 203 x 173, altezza cm 11, 22.

H128720



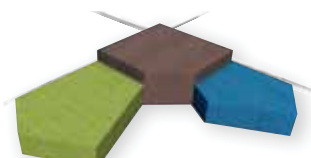
Composizione 12
Per nido. Colori come da figura. 6 pezzi. Ingombro: cm 293 x 223 cm, altezza cm 11, 22, 33.

H128730



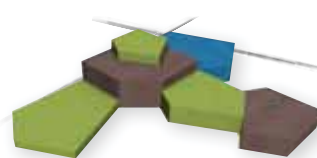
Composizione 13
Per nido. Colori come da figura. 6 pezzi. Ingombro: cm 262 x 200, altezza cm 11, 22, 33.

H128740



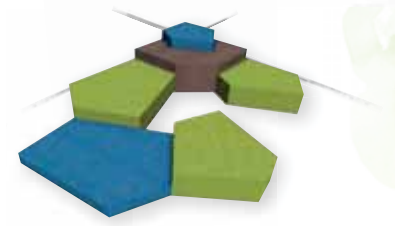
Composizione 14
Per scuola dell'infanzia. Colori come da figura. 3 pezzi. Ingombro: cm 203 x 173, altezza cm 22, 33.

H128725



Composizione 15
Per scuola dell'infanzia. Colori come da figura. 6 pezzi. Ingombro: cm 293 x 223, altezza cm 11, 22, 33, 44.

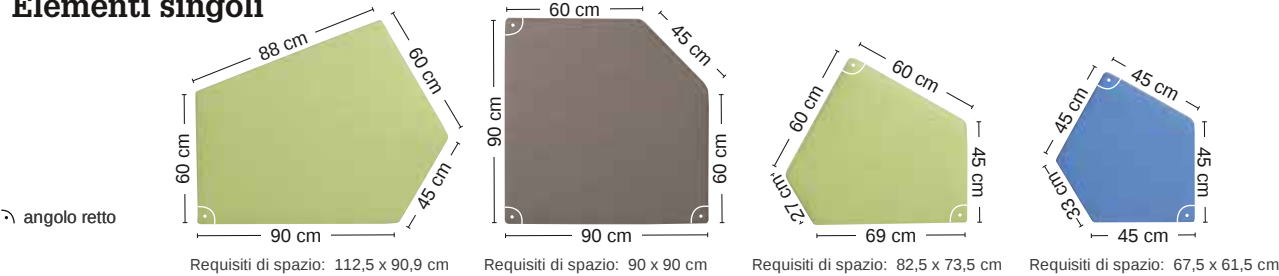
H128735



Composizione 16
Per scuola dell'infanzia. Colori come da figura. 6 pezzi. Ingombro: cm 262 x 200, altezza cm 11, 22, 33, 44.

H128745

Elementi singoli



		Pedana A	Pedana B	Pedana C	Pedana D
Altezza	11 cm	Ecopelle	H128680	H128685	H128690
		Tessuto	H128570	H128575	H128695
	22 cm	Similpelle	H128681	H128686	H128691
		Tessuto	H128571	H128576	H128581
	33 cm	Similpelle	H128682	H128687	H128692
		Tessuto	H128572	H128577	H128582

Gamma colori a pagina 55

Caratteristiche tecniche

- Interno in espanso di alta qualità, densità RG 28/70.
- I rivestimenti sono sfoderabili e possono essere scelti fra le due tipologie: in similpelle (ÖKO-Tex 100, classe di prodotto 1) o in tessuto (CanvasBione, antimacchia)
- Parte inferiore antiscivolo

Gamma colori

Tessuto antimacchia
CanvasBione

CB02	Azzurro	CB04	Verde chiaro
CB07	Giallo	CB08	Marrone-beige

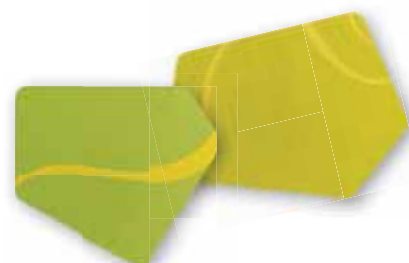
Similpelle

AQBL	Blu acquerello	Grun	Verde	1028	Giallo melone
TBLA	Turchese	7012	Grigio-bruno		

Tappeti

I tappeti adatti per il concetto di spazio grow.upp. Toccando le lievi scalature con le mani o con i piedi si possono provare divertenti esperienze sensoriali.

Materiale: in acrilico (filato colorato), spessore mm 10, con retro in tessuto e cucitura con punto overlock nascosto.



Tappeto Tundra, set da 2 pezzi

Composto da 2 tappeti Tundra piccoli. Ingombro: cm 113 x 91 cm / 74 x 82,5.

H097100



Tappeto Tundra medio

Ingombro: 168 x 104 cm,

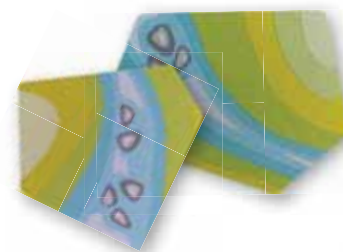
H097101



Tappeto angolare Tundra

Ingombro: cm 232 x 212.

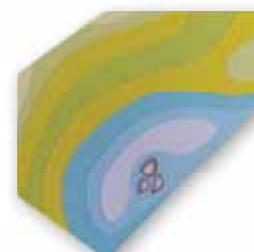
H097102



Tappeto fiume, set da 2 pezzi

Composto da 2 tappeti fiume piccoli. Ingombro: cm 113 x 91 cm / 74 x 82,5.

H097105



Tappeto fiume medio

Ingombro: cm 168 x 104.

H097106



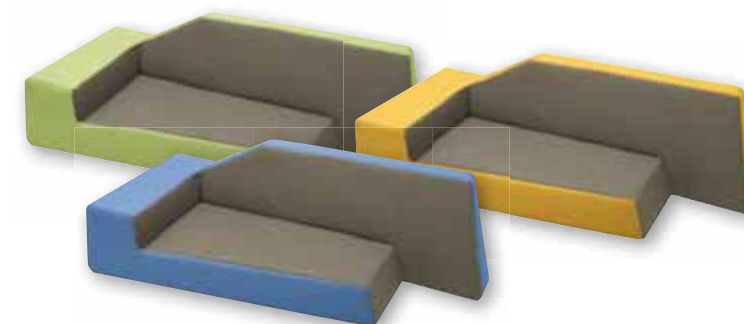
Tappeto angolare fiume

Ingombro: cm 232 x 212.

H097107



Lato posteriore e parti laterali marroni/beige.
Sulla parte posteriore piastra di rinforzo in MDF spessa 5 mm.



Divano degli esploratori

Materiale: interno in espanso robusto (RG 35/55). Rivestimenti sfoderabili e lavabili. Parte inferiore completamente rivestita con materiale antiscivolo. Dimensioni: cm 200 x 80 x 59,5h. Dimensioni seduta: cm 115 cm x 42/55 x 23h.

H158385 Tessuto

H158390 Similpelle

Tessuto

tinta unita

CB04	Verde chiaro
CB02	Azzurro
CB07	Giallo
CB08	Marrone-beige

bicolore

CB50	Marrone/Verde
CB51	Marrone/Blu
CB52	Marrone/Giallo

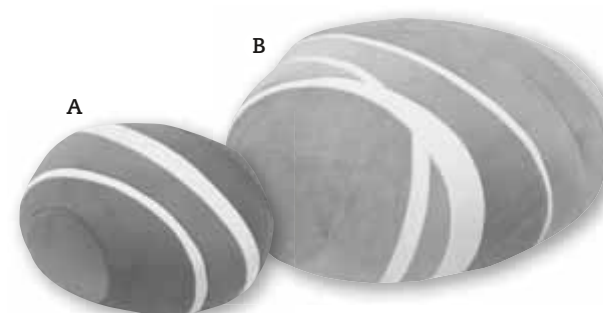
Similpelle

tinta unita

GRUN	Verde
AQBL	Blu acquerello
1028	Giallo melone
7012	Grigio-bruno

bicolore

KL01	Grigio/Verde
KL02	Grigio/Blu
KL03	Grigio/Giallo

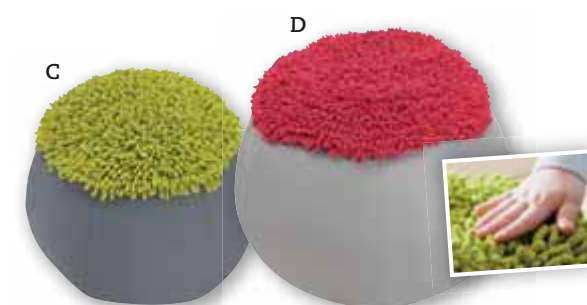


Ciottolo

Materiale: rivestimento in velluto, base in robusto tessuto (poliestere 100%), sacco interno per palline in polistirolo. Rivestimento sfoderabile con cerniera e lavabile a 30° C.

A H090395 piccolo, capacità litri 20, Dimensioni: circa cm 50 x 46 x 28H

B H090396 grande, capacità litri 130, Dimensioni: circa cm 75 x 72 x 28h



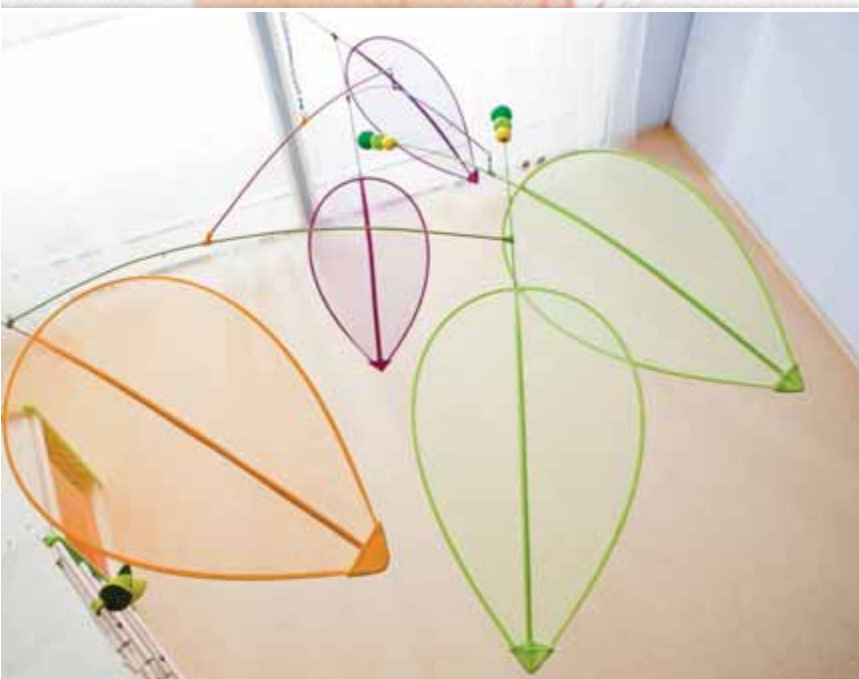
Anemone

Materiale: seduta in ciniglia (100% cotone), rivestimento e base in robusto tessuto (poliestere 100%), sacco interno per palline in polistirolo. Rivestimento sfoderabile con cerniera e lavabile a 30° C.

C H090397 piccolo, capacità: litri 30. Dimensioni: diametro base cm 40, diametro seduta cm 35, altezza cm 35

D H090398 grande, capacità: litri 183, Dimensioni: diametro base cm 60, diametro seduta cm 50, altezza cm 45

elementi per soffitto e pareti



Pagina 28

Tetto di foglie

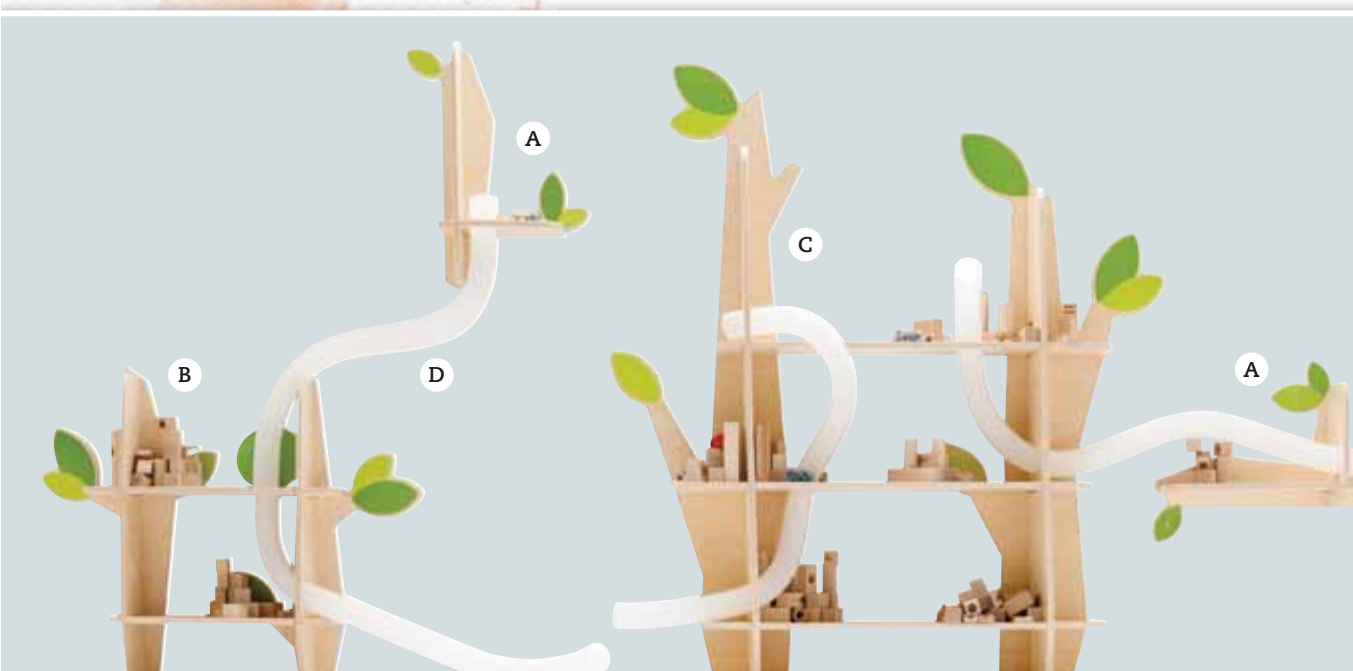
Con foglie giganti trasparenti di diverse dimensioni che si muovono delicatamente. È bello sdraiarsi sotto le foglie e osservare i cerchi in continuo movimento e abbandonarsi pian piano al sonno. Materiale: gambi in plastica, palline in legno, 5 foglie in tessuto a rete di poliestere. Ingombro: diametro circa cm 230.

H122005

Scaffale gioco a parete

Con fori nei fianchi e sui ripiani. Utilizzabile da solo o abbinabile ad altri scaffali. Materiale: vero legno di betulla, verniciato naturale. I decori illustrati non sono compresi nella fornitura.

- | | | |
|----------|----------------|--|
| A | H120551 | piccolo, dimensioni cm 66 x 24 x 42h, 1 ripiano |
| B | H120553 | medio, dimensioni cm 108 x 30 x 90h; dimensioni dei ripiani interni: cm 47 x 30/25 x 33h, 4 ripiani |
| C | H120555 | grande, dimensioni cm 181 x 37 x 181h; dimensioni dei ripiani interni: cm 78,5 x 34/29,5/24 x 36h, 6 ripiani |
| D | H120256 | Tubo in plastica per scaffale gioco a parete, diametro cm 6,5, lunghezza 5 metri |



Pagina 29

Parete di foglie

Durante il gioco, la lettura o il relax, le foglie si protrondono a proteggere i bambini. Sono compresi i materiali per il montaggio a parete. Materiale: vero legno di betulla, verniciato naturale. Foglie in robusto tessuto (poliestere 100%) staccabili e lavabili. Dimensioni: cm 80 x circa 62 x circa 200h.

H121330



Elementi per soffitto e pareti



A

B

Schienale ad albero

Perfetto per appoggiarsi di tanto in tanto. E per rilassarsi o leggere qualcosa di stimolante. Materiale: vero legno di betulla, verniciato naturale; espanso con rivestimento in similpelle. Sono compresi i materiali per il fissaggio a parete.

- | | | |
|----------|----------------|----------------------------------|
| A | H121340 | piccolo, dimensioni cm 63 x 19 |
| B | H121345 | doppio, dimensioni cm 115 x 40,5 |



Elementi sensoriali

Grazie alla forma e al colore, si adattano perfettamente al resto dello spazio e sono molto stimolanti. Questi elementi motori, ottici e acustici stimolano la voglia di sperimentare e incentivano la percezione della motricità fine. Inoltre, con il set di stencils, sulla parete possono essere disegnate delle sagome colorate per collegare visivamente fra loro i vari elementi. Materiale: vero legno di betulla.

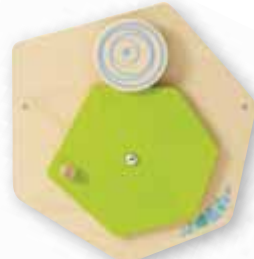
piccoli
dimensioni: circa cm 42 x 41



Ruota dei colori

Per imparare a riconoscere diversi colori. È particolarmente stimolante se abbinata all'angolo delle luci" (art. n. H440650), dal momento che quando la luce cambia al suo interno, cambiano anche i colori presenti sul pannello.

H121108



Dischi ottici

Girando la ruota verde, anche quella piccola si muove. La spirale presente sulla ruota piccola crea effetti ottici particolarmente interessanti, perché "rimbalza" in su e in giù. Con 2 ruote girevoli.

H121101



La macchina della pioggia

Girando la ruota, inizia a scendere una pioggerella fine, le foglie si muovono in cerchio e gli specchi invitano alla scoperta dell'ambiente.

H121102



Noccioli di ciliegia

Stimola i bambini a spostare i noccioli di ciliegia da una cavità all'altra girando la ruota. Con l'ausilio di leggeri effetti sonori, vengono mostrate le leggi della forza di gravità e della forza centrifuga. Viene inoltre stimolata la motricità fine. Materiale: vero legno di betulla; noccioli di ciliegia naturali. Pannello frontale in acrilico trasparente.

H121106



Ruote dentate

Le 5 ruote dentate si incastrano fra loro: un meccanismo tutto da scoprire. 5 ruote dentate, due delle quali sono provviste di manovella.

H121103



Labirinto delle palline

Chi fa girare la ruota nel modo giusto, riesce a spostare con abilità le palline di gomma nel labirinto. Pannello frontale in acrilico trasparente.

H121105

medi
dimensioni: circa cm 82 x 61



Pannello per la motricità fine

Uno stimolo per il senso del tatto anche sulla punta delle dita e diverse esperienze sonore. Ognuna di queste cinque foglie presenta un'imbottitura diversa (perle di legno, noccioli di ciliegia, granulato, biglie, ovatta e sonaglio). Con la ruota verde in movimento, i due elementi girevoli bianchi creeranno dei suoni interessanti. Sull'asta filettata di legno i bambini potranno girare diverse forme geometriche in legno. Materiale: vero legno di betulla, robusto tessuto.

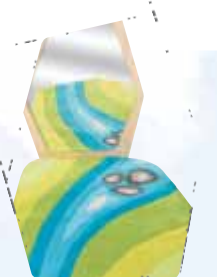
H121203



Specchio

Per l'autopercezione. Materiale: vero legno di betulla; specchio di sicurezza.

H121202



grandi
dimensioni: circa cm 112 x 62



Lavagna

Materiale: vero legno di betulla; lavagna in laminato.

H121217



Pagina

Specchio schema corporeo

Per l'autopercezione. Materiale: vero legno di betulla; specchio di sicurezza.

H121216

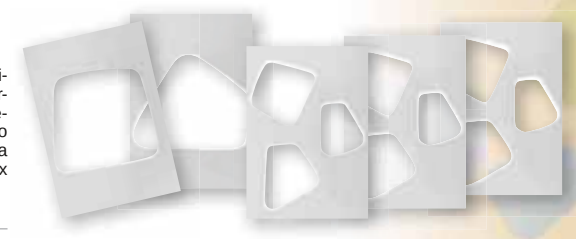


Sagome per il collegamento ottico degli elementi sensoriali o da utilizzare da sole come decorazione per la parete

Set di stencils da parete

Comprende 3 stencils con cui è possibile dipingere 5 diverse sagome (2 grosse e 3 piccole) sulla parete per personalizzarla. Con queste forme è possibile creare un collegamento tra gli elementi da parete, oltre a dare un aspetto divertente e geometricamente ordinato alla superficie della parete stessa. Materiale: polipropilene. Dimensioni: 29,5 x 21 cm.

H121305



PRIMA



Armadio chiuso

Cassettiera

Date alle stanze già arredate un nuovo volto... con l'aiuto del sistema grow.upp è più facile! E non è necessario rinunciare ai vantaggi offerti dai mobili contenitori già presenti, perché si integrano perfettamente con i nuovi mobili grow.upp.

Bastano 2 o 3 mobili grow.upp per conferire alla stanza una nuova struttura e creare nuovi passaggi e passaggi per attraversarli. Per rinnovare ulteriormente lo spazio, è possibile aggiungere, ad esempio, elementi da parete, pedane, tappeti, ecc. Il risultato, come si può vedere da queste immagini, sarà un ambiente completamente diverso. I colori dei singoli elementi, comprese le pareti, sono naturali e intonati fra loro e contribuiscono a creare un'atmosfera armoniosa. Come potete vedere, basta un intervento anche minimo per trasformare uno spazio qualsiasi in uno spazio grow.upp.

“ Dal vecchio
al nuovo:
con un piccolo
INTERVENTO
rinnoviamo
gli spazi! ”

DOPO



Armadio chiuso

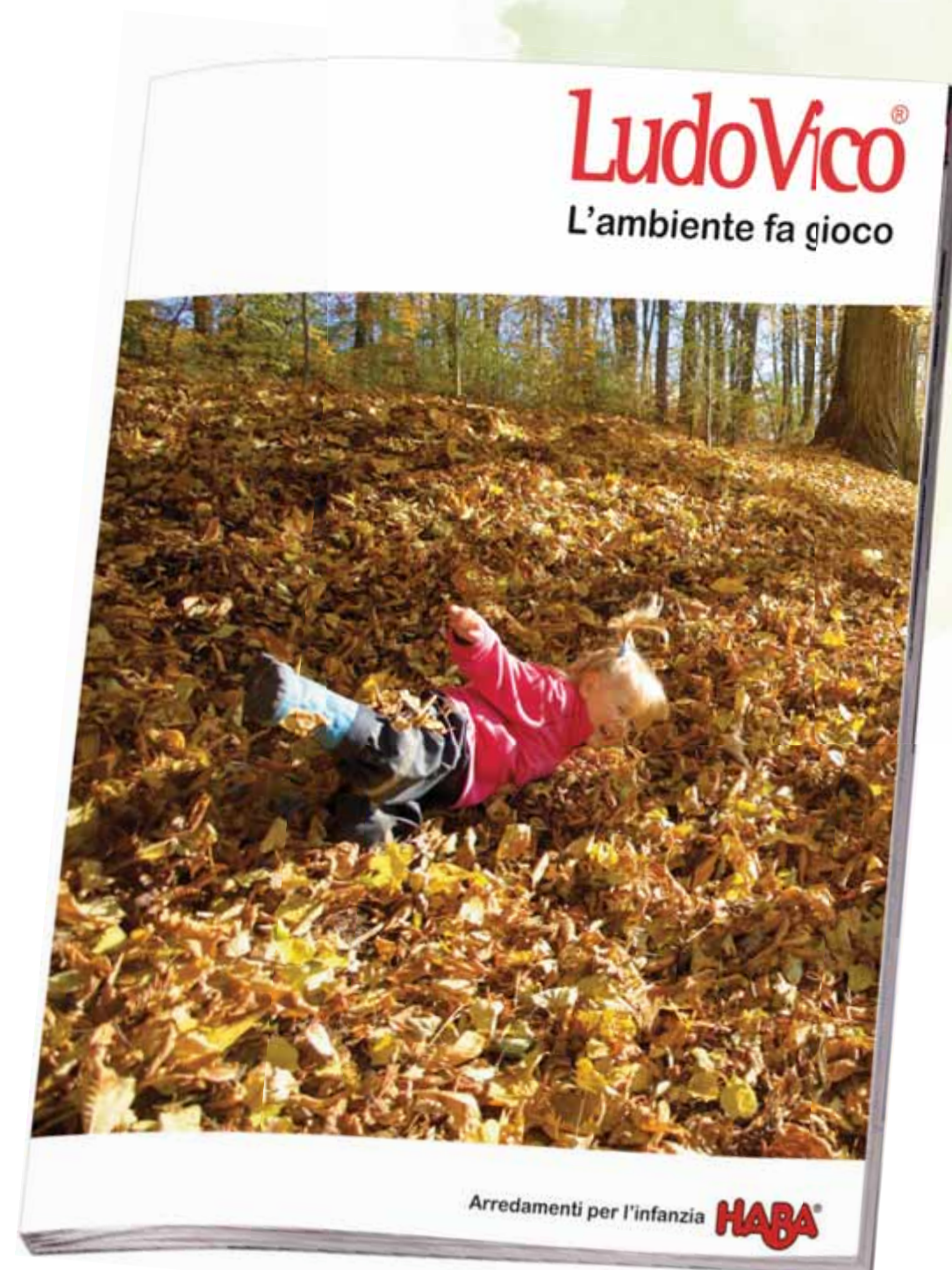
Cassettiera

Sicurezza e ambiente

I materiali proposti in questo catalogo sono adeguati alle normative italiane ed europee. Sono stati sottoposti ai test più severi e hanno ottenuto le certificazioni degli Enti più qualificati nel settore dei prodotti all'infanzia. LudoVico e Haba sono aziende certificate per il loro Sistema Qualità (ISO 9001:2008). Haba, inoltre, è impresa certificata per l'assenza di impatto ambientale nei processi produttivi e logistici (ISO 14001:2009).

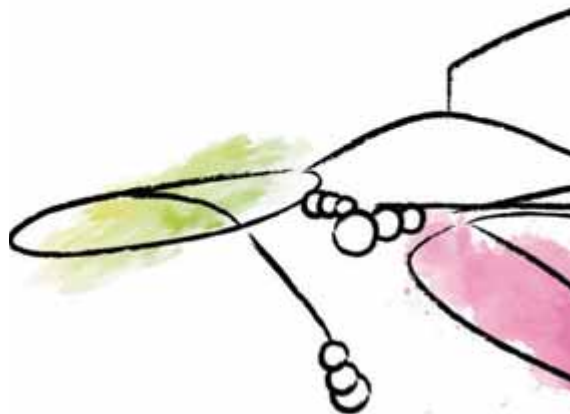


Richiedi il catalogo generale LudoVico - HABA



grow. uppp

Spazi
naturali



300281 14HE0329 Printed in Germany

LudoVico®

Via Emilia Ponente 56/b - 40133 Bologna -
tel. 051 385490 - fax 051 385362
www.ludovico.it - info@ludovico.it



4 010168 208718